

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР №4»
ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

**«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ, ПРИНЦИПЫ
И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ»**

*Сборник материалов регионального семинара
для учителей начальных классов, учителей биологии,
педагогов дополнительного образования*

Печатается по решению редакционно-издательского совета муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр» г. Набережные Челны

Составители:

М.Н. Иванова, заместитель директора по УВР МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»

Ю.А. Паранина, методист МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»

Под редакцией

Н.А. Нестеровой, директор МБУ «Информационно-методический центр»

С.И. Батыришиной, методиста по воспитательной работе и дополнительному образованию детей МБУ «Информационно-методический центр»

В сборнике представлены материалы из опыта работы учителей начальных классов, биологии, географии, химии, педагогов организаций дополнительного образования детей города Набережные Челны и Закамского региона. Статьи посвящены актуальным вопросам развития экологической культуры личности в системе общего и дополнительного образования в современных условиях, внедрению современных педагогических технологий, методическому обеспечению образовательного процесса.

Сборник содержит информацию по инновационному педагогическому опыту, нововведениям и приоритетным направлениям образовательных организаций и адресован учителям общеобразовательных организаций и педагогам в области дополнительного образования детей.

Сборник материалов регионального методического семинара «Современные подходы, принципы и формы организации экологического воспитания учащихся» /составители М.Н. Иванова, Ю.А. Паранина – г. Набережные Челны, 2018 – 97с.

Содержание

1.	Авхадиев Арвет Минхадыевич, педагог–организатор МАУДО Детский физкультурно-оздоровительный центр "Дельфин №8" г. Набережные Челны Туристско-краеведческая игра «Мой край» как форма организации экологического воспитания детей младшего школьного возраста	6
2.	Антонова Елена Владимировна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Детский эколого-биологический центр», г. Нижнекамск Рабочая тетрадь «Мы считаем и природу изучаем» как средство экологического воспитания в объединениях школы для дошколят «Лесная академия»	9
3.	Алтынбаева Гульшат Иршатовна, педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого–биологический центр №4» г. Набережные Челны Формирование экологического мышления учащихся на занятиях декоративно-прикладного творчества	12
4.	Асанова Александра Васильевна педагог-организатор, МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4», г. Набережные Челны Формирование экологической культуры у детей среднего школьного возраста посредством городской игровой программы	16
5.	Ахметзянова Валентина Сергеевна, учитель биологии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 41» г. Набережные Челны Экологическое воспитание школьников как ценностный ориентир современного обучения	20
6.	Ахметова Елена Николаевна, учитель биологии МАОУ «Гимназия №76» г. Набережные Челны Организация экологического воспитания учащихся	24
7.	Васильева Елена Юрьевна, учитель биологии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №37 с УИОП» Педагогическое условия организации проектной деятельности учеников 5-6 классов на примере биологии	28
8.	Виноградова Елена Ивановна, учитель географии и биологии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №30» г. Набережные Челны Летняя профильная смена как один из способов организации проектно-исследовательской деятельности по экологии	40
9.	Гатиятуллина Айгуль Закиязовна, учитель начальных классов МБОУ «Гимназия №29» г. Набережные Челны	44

Проектная деятельность во внеурочной деятельности в начальной школе на тему «Села пташка на окошко»

10. Гильванова Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования МАУДО Детский физкультурно-оздоровительный центр "Дельфин №8" г. Набережные Челны
Туристический поход, как средство экологического воспитания учащихся 49
11. Давлетова Фарида Валиевна,
педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны
Экскурсии и природоохранные акции в образовательном процессе, как одно из средств повышения воспитательного потенциала 51
12. Дубовая Майя Мерабовна,
педагог дополнительного образования МАУДО Детский физкультурно-оздоровительный центр "Дельфин №8" г. Набережные Челны
Спелеопход, как форма организации экологического воспитания в объединениях туристско-краеведческой направленности 54
13. Зарипова Алина Рафилевна,
методист отдела «Кама» МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны
Сотрудничество школы и учреждений дополнительного образования по вопросам экологического воспитания учащихся 58
14. Карпова Ирина Анатольевна,
педагог – организатор МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны
Формирование экологического воспитания у детей, обучающихся в системе дополнительного образования, по средствам игр и турниров 61
15. Крупина Кристина Андреевна,
педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны
Проблемы организации групповой работы в объединении естественнонаучного направления и пути их решения 64
16. Моисеева Инна Анатольевна,
педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны
Эффективные методы работы со старшеклассниками по формированию экологического сознания 68
17. Мухаматдинова Эльмира Мансуровна,
педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны
Сотрудничество школы и учреждений дополнительного образования по вопросам экологического воспитания учащихся 72

18. Назарова Светлана Геннадьевна,
педагог дополнительного образования МАУДО «Детская
художественная школа №2» г. Набережные Челны
**Всемирная экологическая проблема и как ее решить? ТРЕП-АРТ –
мусорное искусство** 75
19. Одилова Лилия Фаридовна,
педагог дополнительного образования МАУДО «Городской дворец
творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны
**Использование метода проекта в формировании экологической
культуры обучающихся** 78
20. Салманова Сабина Матлабовна,
педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-
биологический центр №4» г. Набережные Челны
**Формы и методы экологического воспитания в объединении
«Зеленый дом»** 81
21. Самигуллина Лилия Рашитовна,
учитель географии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №13»
г. Набережные Челны
Из опыта работы экологического кружка 83
22. Солодянкина Татьяна Васильевна,
учитель географии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №21»,
педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-
биологический центр №4» г. Набережные Челны
**Воспитательный потенциал поликультурного образования на
уроках географии** 85
23. Ситдикова Айгуль Рафисовна,
педагог дополнительного образования МБУ ДО «Детский эколого-
биологический центр» ЕМР РТ, г. Елабуга
Экологическое воспитание через игру 90
24. Хаматова Гелюся Ильгизаровна,
учитель начальных классов МБОУ «Гимназия № 29» г. Набережные
Челны
**Роль проектно-исследовательской деятельности учащихся в
организации экологического воспитания** 94

Авхадиев Арвет Минхадиевич
педагог-организатор первой квалификационной категории
МАУДО «Детский физкультурно-оздоровительный центр «Дельфин №8»
г. Набережные Челны

**ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ИГРА «МОЙ КРАЙ» КАК ФОРМА
ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

В современном мире проблемы, связанные с экологией, приобрели первостепенное значение, поэтому особо остро встала задача более широкого экологического воспитания и образования всего населения планеты Земля. Основное значение при этом должно придаваться экологическому воспитанию и образованию детей младшего школьного возраста. Экологическое воспитание детей младшего школьного возраста – это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии. Ребёнок познаёт окружающий мир более активно, стремясь увидеть, услышать и претворить в жизнь. В этом возрасте игра является ведущим видом деятельности, поэтому ребёнок познаёт окружающий мир через игру. Игра – это эмоциональная деятельность: играющий ребёнок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен.

Разработка и реализация педагогами ДФОЦ «Дельфин №8» городской игры «Мой край» вызвана необходимостью внедрения оздоровительного компонента в воспитательный процесс учащихся младшего школьного возраста. Недостаток двигательной активности, плохая экология – вот причины снижения адаптационных ресурсов организма школьников.

Новизна данной игры состоит в том, что для усиления соревновательного характера и придания ей спортивно-туристической направленности, были внесены в правила спортивные компоненты: несколько спортивно-туристических этапов, ориентирование «звездочкой», чтение спортивной карты. При такой системе игра получается более мобильной. Задействованы десять команд одновременно. Если команд больше, участников следующего забега можно пригласить на другое время.

Данная познавательная игра рассчитана на детей 1-4-х классов и представляет собой набор конкурсов, связанных с экологией, природоведением, краеведением. Победителем игры является та команда, которая, пройдя всю дистанцию, набирает наибольшее количество баллов. Общий результат игры подводится по сумме мест, занятых командами в каждом этапе спортивно-экологической игры "Мой край". Данные экологические игры можно использовать в том виде, в котором они предложены, но они легко поддаются трансформации и могут быть использованы в поурочной работе учителями и педагогами дополнительного образования как методический прием при изучении учебного материала.

Игра заключается в прохождении дистанции по принципу «звездочка», на которой расположены этапы, где необходимо выполнять задания, связанные с природой и экологией нашего края, действиями в чрезвычайных ситуациях природного характера. В игре предусмотрена дистанция, на которой дети демонстрируют свои знания, смекалку, внимание, ловкость, силу. Общая длина дистанции – около одного километра. Дистанция короткая, динамичная, насыщенная заданиями и препятствиями. Расстояние от старта до этапов около 100 метров. Дистанция зрелищная, что немаловажно для детских игр и соревнований.

При постановке дистанции учитывается возраст и уровень подготовки участников. Учитывая, что прохождение дистанции происходит с повышенной двигательной активностью, спортивные этапы чередуются с теоретическими, чтобы участники могли восстановить дыхание и отдохнуть. Состав команды – 6-10 человек. Каждая команда работает на этапе 3-4 мин. Через 3-4 мин, выполнив задание, команды возвращаются к месту старта и бежит на следующий этап. Время проведения одного забега 30 – 40 минут.

Игра «Мой край» является, прежде всего, общеразвивающим, оздоровительным мероприятием. Во время занятий обеспечивается строгое соблюдение техники безопасности и контроль. Школьники, отнесенные по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, принимают участие в мероприятии вместе со всеми учащимися, при этом в индивидуальном порядке учитывается их состояние здоровья, самочувствие, настроение, желание.

Цель игры: создать возможность для формирования устойчивого ответственного отношения у школьников к окружающей природной среде и своему здоровью на основе воспитания экологического сознания и мышления.

Задачи программы:

- Пропаганда здорового образа жизни;
- Распространения экологических знаний, основанных на изучении природы РТ;
- Обновление содержания образования детей младшего школьного возраста;
- Повышение двигательной активности учащихся;
- Развитие чувства доброты и милосердия в процессе общения с природой;
- Воспитание бережного отношения к природе.

Ожидаемые результаты:

- Развиваются навыки дисциплины, здорового образа жизни и норм поведения;
- Воспитывается бережное отношение к окружающей нас природе;
- Сплоченность коллектива, класса, детского объединения на основе массового участия детей в совместных досуговых мероприятиях;
- Воспитывается ответственное отношение к своему здоровью.

Выявляются слабые стороны образовательного уровня. Дети на практике применяют знания географии, биологии, истории, литературы в процессе игры.

Отслеживание результатов реализации программы осуществляется путем:

- систематических наблюдений за детьми;
- проведения социологических опросов детей и родителей;
- бесед с детьми, родителями, педагогами.

Литература

1. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных. – Ярославль: Академия развития, 2003. - 240с.
2. Барышникова Г.Б. Наша зеленая планета. Познавательные игры, конкурсы и праздники для начальной школы. – Ярославль: Академия развития, 2007 – 192с.
3. Груздева Н.В. Окружающий мир глазами детей: Развивающие задания для работы со школьниками – СПб.: КАРО, 2004.- 272с.

4. Калугин М.А. Развивающие игры для 1-4 классов. Кроссворды, викторины, головоломки. - Ярославль, Академия развития, 2006. - 224с.

**Антонова Елена Владимировна, педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
МБУ ДО «Детский эколого-биологический центр»,
г. Нижнекамск**

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ «МЫ СЧИТАЕМ И ПРИРОДУ ИЗУЧАЕМ»
КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ШКОЛЫ ДЛЯ ДОШКОЛЯТ
«ЛЕСНАЯ АКАДЕМИЯ»**

Началом формирования экологической направленности личности можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго остаются в памяти человека.

Как же приучить детей беречь и охранять природу, все живое, окружающее нас? В. А. Сухомлинский считал «необходимым вводить малыша в окружающий мир природы так, чтобы каждый день открывал в нем что-то новое, чтобы он рос исследователем, чтобы каждый его шаг был путешествием к истокам чудес в природе, облагораживал сердце и закалял волю...»

Экологическое воспитание и образование в нашем учреждении строится по авторской комплексной программе «Познание окружающего мира», куда входят подпрограммы «Заниматика», «АБВГДейка», «Игровая экология» с элементами ручного труда.

Наличие учебно-методического комплекта для реализации образовательной программы ДО - одно из важных условий выполнения ФГОС, поэтому в 2015 году мы разработали рабочие тетради по игровой экологии и обучению грамоте.

В 2017 году для реализации программы по «Заниматике» была создана рабочая тетрадь «Мы считаем и природу изучаем».

Основная цель рабочей тетради «Мы считаем и природу изучаем» - формирование элементарных математических представлений и начал экологической грамотности у детей старшего дошкольного возраста. Новизна и актуальность данной рабочей тетради в том, что мы интегрируем решение задач экологического развития и формирования математических знаний.

Основные принципы при разработке тетради были:

- развивающее обучение,
- интегрированный подход,
- творческое развитие,
- национально-региональный компонент.

Задания, представленные в рабочей тетради «Мы считаем и природу изучаем» решают задачи различных образовательных областей, таких как:

- познание,
- труд,
- коммуникация и социализация,
- художественное творчество.

При организации занятий постоянно используем информационно-коммуникативные технологии. Во всех кабинетах установлено мультимедийное оборудование, составлена картотека по используемым презентациям.

Рабочая тетрадь «Мы считаем и природу изучаем» состоит из 44 страниц, каждая из которых названа в соответствии с разделами и темами программы. Предусмотрены и тестовые задания.

Общеизвестно, что ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте — это игра, а игровая деятельность, по словам Н.К. Крупской, «...это для них труд, и учеба, и серьезная форма воспитания...». В рабочей тетради много игровых заданий, упражнений, которые позволяют легко усвоить математические понятия и экологические знания, сформировать необходимые компетенции и компетентности для дальнейшей социализации в обществе.

Познавательная деятельность сложный процесс для дошколят. По мнению ученых она у них только начинает формироваться. Подобранные задания рабочей

тетради «Мы считаем и природу изучаем» помогают ребенку научиться удерживать внимание на изучаемой теме, найти ответ на проблемный вопрос, сделать определенный вывод, увидеть закономерности окружающей действительности и природы.

По своей природе ребенок любит заниматься продуктивными видами деятельности: нарисовать, раскрасить, сделать запись все это возможно, работая в тетради. У детей формируются простейшие графические навыки, умение видеть цветовые решения в изображении животного и растительного мира. Формируются эстетические чувства, развивается наблюдательность.

Организуя постоянное общение, как с педагогом, так и с детьми, обращаю внимание на количественную характеристику окружающего мира (у птиц два крыла, две ноги, у животных - четыре лапы, и т.д.) Привлекаю внимание к последовательной смене частей суток, времен года, дней недели. Слежу за этическим аспектом взаимоотношений.

При изучении темы «Берегите деревья. Число и цифра 8. Состав числа 8» в рамках занятия был реализован мини-проект природоохранной акции «Операция Ель», где дети уточнили знания о хвойных деревьях, учились различать деревья родного края, считая их. Узнали правила ухода, альтернативы живой ели. В продолжении проекта воспитанники вместе с родителями участвовали в конкурсах «Сохраним зеленую красавицу!» разного уровня.

На занятии «Зимующие птицы. Число и цифра 9. Состав числа 9» заполняя страницу рабочей тетради остановились на видах зимующих птиц, особенностях жизни. Раскрашивание птиц помогло запомнить их внешний вид. Дети осознали важность подкормки птиц в зимнее время.

Эффективность рабочей тетради «Мы считаем и природу изучаем» просматривается в результатах мониторинга. В группах, где использовалась «Тетрадь...», уровень усвоения знаний по высокому и среднему уровню на 11% выше, чем в контрольной группе.

Показателем результативности нашей работы в школе для дошколят «Лесная академия» служат дипломы и грамоты воспитанников, участвующих в конкурсах и выставках различного уровня.

Мы надеемся, что наша рабочая тетрадь «Мы считаем и природу изучаем» будет интересна и востребована педагогами ДО, воспитателями детских учреждений, а также родителями.

**Алтынбаева Гульшат Иршатовна, педагог дополнительного образования
МАУДО «Детский эколого–биологический центр №4»
г. Набережные Челны**

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Человечество – часть природы, но как часто мы об этом забываем, не чувствуя этого единства. В вечной спешке нам некогда взглянуть на синее небо, полюбоваться первой листвой, насладиться закатом. Но уроки, которые преподает нам природа, побуждают помнить о связи с ней и быть не «над ней», а в «ней». С течением времени, ясно осознаешь, что человек перестает ощущать себя «творцом» природы, а чувствует себя её дитем. Нам надо заново учиться жить с ней в гармонии.

Программа объединения «Природа и фантазия» «Видеть. Чувствовать. Мыслить. Творить» знакомит детей с природой, расширяет представление о ней, учит, как творить в ней, а не быть разрушителем её. Это знакомство – та ниточка, которая связывает городского ребенка с природой, пробуждает интерес к ней, учит восхищаться ее красотой и беречь. Развить навык бережного отношения к природе и гармоничного проживания в ней, помочь в понимании истинных причин проблем окружающей среды. сформировать у ребенка потребность впитывать впечатления окружающего мира, пропускать их через себя и выражать эти впечатления, идеи, чувства в творчестве, используя природный и бросовый материал – цель данной программы.

В настоящее время на каждого из жителей нашей планеты приходится в среднем около 1 тонны мусора в год. Эта смесь, состоящая в основном из разнообразного хлама, содержит металлы, стеклянные контейнеры, макулатуру, пластик и пищевые отходы. Такое обилие мусора, который накапливается на свалках и не утилизируется, влияет на здоровье населения и грозит экологической катастрофой. Гарбологи всего мира, занимаются изучением проблемы утилизации мусора, ищут различные пути выхода из мусорного тупика, в котором оказалось человечество.

В объединении мы с детьми часто обсуждаем, что может сделать каждый из нас для улучшения экологической обстановки, хотя-бы своего города. Внесение в программу бесед, связанных с экологией, охраной окружающей среды, экологических акций, занятий по вторичной переработке бросового материала поможет сформировать экологическое мышление и хоть немного помочь природе исцелиться.

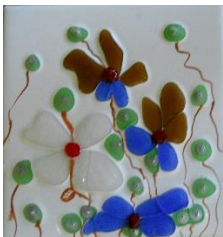
Участие в экологических акциях («Птичья кормушка», «Елочка», «Первоцвет», «Марш Парков», «Добро пожаловать, скворцы», «Чистый город» и другие) это, прежде всего, средство экологического образования, эстетического и трудового воспитания учащихся. Основная цель таких акций – формирование бережного отношения к природе, осознание необходимости защиты окружающей среды, ее оздоровления, побуждение к ведению просветительской деятельности в области экологии и путях решения экологических проблем. В практике дети получают навык ответственности за то пространство, в котором они находятся.

На занятиях объединения экологическое мышление развивается следующим образом:

- изучаем правила экологического поведения в быту и природе;
- знакомимся с наукой гарбологией;
- формируем навык правильного сбора природного материала: собирать природный материал, тот, что природа дарит или специально выращенный в саду;
- ориентируем мышление детей на рациональное использование бросового материала, отходов производства.

Предлагаем вам варианты повторного использования некоторых материалов, бывших в употреблении (бросовых), которые мы изготовили на занятиях.

	Барабан – музыкальный инструмент из семейства ударных. Распространён у большинства народов, используется в составе многих музыкальных ансамблей. Играют на нем палочкой, пальцами, ладонями, ударяя с по центру полотна или с краю, в зависимости от того какой звук хотят извлечь, высокий или низкий. Барабан сделан из широкого картонного тубуса.
	Доли – разновидность барабана, древний инструмент, распространенный на Ближнем Востоке, в Индии, странах Кавказа. В некоторых странах, в частности в Армении, его называют «дооп». Играют на нем палочкой, пальцами, ладонями, ударяя с обеих сторон барабана, висящего на шее исполнителя или с одной стороны, зажав его вертикально между коленями. Барабан сделан из двух пластмассовых емкостей из-под майонеза.
	Рейнстик (дерево дождя, посох дождя, дождевая флейта, шум дождя) музыкальный инструмент. Представляет из себя длинную полую глухо закрытую на торцах трубу с расположенными по всей длине внутренними перегородками, частично заполненная мелким сыпучим наполнителем (крупы и другие семена, мелкие камешки, бисер и т.п.). Рейнстик предположительно был изобретен в Чили или Перу и использовался как культовый инструмент для вызова дождя. В настоящее время активно используют музыканты, исполняющие, в частности, фолк, этническую и другую акустическую музыку. Традиционный рейнстик делается из высушенного на солнце длинного ствола кактуса. В данном случае он изготовлен из картонного тубуса. Рейнстик медленно переворачивают на 180° по вертикали, позволяя сыпучему наполнению постепенно перемещаться, создавая звуковой эффект, похожий на шум дождя, а также используя его как шейкер для создания ритма.
	Спринг драм (анг. spring drum - весенний гром) - шумовой музыкальный инструмент, имитирующий звук грома. Придумал известный индийский перкуссионист Трилок Гурту. Состоит из цилиндра, на один конец которого приклеена кожа, в которую вделана металлическая пружина, другой конец остается открытым и выполняет роль раструба. Звук извлекается за счет вибрации металлической пружины.

	Спринг драм сделан из картонного цилиндра из-под чипсов и проволоки.
	Подарочные коробки, сделаны из картонных упаковок.
	Панно в технике «фьюзинг», сделано из битого стекла.
	Панно в технике «декупаж» сделано из отходов пенопластовых багетов и одноразовой тарелки.

Практические занятия по трансформации ненужной, казалось бы, вещи, в нечто красивое и полезное, развивает у детей особое, экологическое сознание. Таким образом, решаются задачи формирования экологической культуры учащихся, мотивации детей к познанию природы и творчеству.

Литература

1. Сильви Беднар, «Музыкальные инструменты мира для детей» Издательство: КомпасГид ИД, 2016г. -234 с.
2. Чижевский А.Е. «Я познаю мир. Экология» Серия: Я познаю мир. Издательство: М.: АСТ, 2015 г. -432 с.

**Асанова Александра Васильевна, педагог-организатор
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»
г. Набережные Челны, РТ**

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ГОРОДСКОЙ ИГРОВОЙ ПРОГРАММЫ

В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относится экологическое образование. На современном этапе развития цивилизации стало совершенно очевидно, что человек обязан изменить свое отношение к окружающему миру, умерить свои потребности и научиться жить в гармонии с природой. Экологическое воспитание как раз и предполагает смену системы ценностей, коррекцию мировоззрения, перестройку сознания детей, т.е. формирование новой экологической культуры человека.

Проблема формирования экологической культуры школьников занимает важное место в педагогике и требует всестороннего рассмотрения и глубокого изучения не только на теоретическом уровне, но и на уровне организации практической работы с детьми.

Что включает себя понятие «игровые программы»? Давайте обратимся к источникам.

Игровая программа — это совокупность игровых заданий, объединённых какой-нибудь формальной связью (сценарий, тема, досуговая или праздничная ситуация). Особенность игровой программы — это другие законы в отличие от художественно-зрелищных мероприятий. Игровая программа имеет определённое композиционное построение (делится на блоки):

1. Вступительный блок. Состоит из следующих элементов — вступительный монолог ведущего.
2. Простые игровые задания. Этот блок состоит из простых игровых элементов, которые выполняют функцию формирования команды.
3. Менее сложные игровые задания. Данный блок выполняет функцию настраива участников к выполнению более сложных заданий.

4. Сложные игровые задания. Этот блок состоит из сложных вопросов, выполняет функцию проверки знаний учащихся.

5. Конкурс капитанов. В данном блоке участвует только капитан команды.

6. Подведение итогов. В данном блоке оглашаются результаты команды.

Для формирования экологической культуры учащихся в нашем Центре реализуется две городские игровые программы, одна из них городская эколого-краеведческая игровая программа «Зеленая эстафета» для учащихся 5-ых классов. Данная игровая программа существует уже более 10 лет.

Актуальность данной программа заключается в том, что рассчитана она на подготовку личности, способной поступать по совести в общении с природой и людьми.

Новизна данной игровой программы состоит в том, что программа позволяет изучать не только флору и фауну родного края, НП «Нижняя Кама», но и историю своей малой родины. Кроме того, программа предусматривает осознанное участие детей в практических природоохранных экологических акциях и операциях.

Данная игровая программа рассчитана для учащихся 5-ых классов образовательных организаций города Набережные Челны, реализуется в течение одного учебного года. Состоит из 3 основных этапов игры:

- 1) I этап игры «Экологическая мозаика»
- 2) II этап «Мой город – Челны»
- 3) III этап «Экологическая карусель»

Все этапы игры представляют собой набор конкурсов, связанных с природоведением, краеведением и конечно же экологией. В состав команды входят капитан и 4 участника (2 человека болельщики). Перед каждым этапом игры команды приходят на консультацию по игре, где им дается памятка для подготовки к одному из этапов игры. К 1-му этапу игры команда готовит визитку (название команды, девиз, единая форма одежда). На каждом этапе игры команды набирают определенные баллы, и в конце учебного года проходит церемония награждения победителей и призеров игровой программы.

Городская эколого-краеведческая игровая программа «Зеленая эстафета» позволяет успешно усвоить и закрепить знания по многим вопросам экологии и биологии, лучше понять взаимосвязи в природе, вести просветительскую работу, касающуюся как местных, так и региональных экологических проблем.

Учащиеся, прошедшие игровую программу имеют возможность получить общие сведения об основах экологии, взаимосвязях в природе. Основные знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, определены в специальном разделе программы.

Цели, задачи и предлагаемые результаты:

1. Образовательные

Цель: Способствовать формированию у учащихся понимания целостности биологических знаний о растениях и животных родного края.

Задачи:

- ознакомление учащихся с разнообразием видов деревьев, кустарников, грибов, лекарственных растений, животными и насекомыми Красной книги РТ;
- систематизировать и пополнить знания детей о родном городе;
- ознакомление с законами экологии.

Предполагаемый результат:

- знают разновидности деревьев, кустарников, грибов, лекарственных растений РТ, животных и насекомых Красной книги РТ;
- знают историю родного города;
- знают законы экологии.

2. Воспитательные

Цель: Способствовать формированию гражданской ответственности за состояние окружающей природной среды, желание участвовать в практической деятельности по ее защите и восстановлению.

Задачи:

- воспитание бережного отношения к природе;
- способствовать приобщению учащихся к здоровому образу жизни;

- привлечение внимания школьников к проблемам сохранения заповедных участков родной земли;

- привлечение учащихся к участию в экологических операциях и акциях по охране окружающей среды.

Предполагаемый результат:

- мотивационная готовность к бережному отношению к природе;
- готовность учащихся к ведению здорового образа жизни;
- готовность учащихся к участию в экологических операциях и акциях по охране окружающей.

3. Развивающие

Цель: Развитие созидательных возможностей и творческих способностей у учащихся.

Задачи:

- развитие чувства красоты и гармонии в процессе выполнения творческих заданий;
- развитие коммуникативных и индивидуальных качеств личности.

Предполагаемый результаты:

- развито чувство прекрасного, эстетического вкуса;
- умеют работать в команде, малых группах;
- имеют достаточный словарный запас по программе.

Отличительными особенностями программы является более подробное ознакомление учащихся с:

- изучением истории родного города;
- изучением законов экологии и проблем загрязнения окружающей среды;
- изучением истории создания и особенностей НП «Нижняя Кама»;
- проведением практической природоохранной деятельности.

Данную игровую программу в своей работе могут использовать педагоги-организаторы, руководители ДОО, педагоги дополнительного образования, учителя начальных классов.

Литература

1. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей: Учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Гуманит. изд. центр. ВЛАДОС, 2002. –352с.
2. Лебедева О.Е. Дополнительное образование детей. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Гуманит. изд. центр. ВЛАДОС, 2000г., 256с.
3. Логинова Л.Г. Технология аттестации и аккредитации учреждений дополнительного образования детей: сборник научно-методических и инструктивных материалов. – М.: АРКТИ, 2002г. – 176 с.
4. Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Гуманит. изд. центр. ВЛАДОС, 2002. –352с.

**Ахметзянова Валентина Сергеевна, учитель биологии
первой квалификационной категории
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 41»
г. Набережные Челны**

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ КАК ЦЕННОСТНЫЙ ОРИЕНТИР СОВРЕМЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Природа — это единственная книга
с великим содержанием на каждом листке.
И. В. Гёте*

В современном сложном, многообразном, динамичном, полном противоречивых тенденций мире проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели глобальный масштаб. Сегодня как никогда перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения.

На современном этапе взаимодействия природы с человеком переросли в глобальный экологический кризис, который включает в себя: загрязнение биосферы; изменение физических, химических, биологических качеств нашей планеты; изменение экосистем и ухудшение здоровья человека.

Существуют два разных термина - «экологическое воспитание» и «экологическое образование». Первое невозможно без второго.

Сегодня много говорят об экологизации образования. Это очень важный элемент экологического воспитания. Оно состоит в том, что практически все представляемые дисциплины школьного курса должны содержать экологический материал.

Задача школы состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем знаний по экологии, но и способствовать приобретению навыков научного анализа явлений природы, осмыслению взаимодействия общества и природы, осознанию значимости своей практической помощи природе.

Для этого надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя.

Таким образом, актуальность проблем экологического образования и воспитания возрастает. Это вызвано: необходимостью повышения экологической культуры человека; необходимостью постоянного сохранения и улучшения условий жизни человека на Земле; необходимостью решения актуальных проблем, связанных с уменьшением жизненного пространства, приходящегося на одного человека; необходимостью сохранения и восстановления, рационального использования и приумножения природных богатств; низким уровнем восприятия человеком экологических проблем как лично значимых; недостаточно развитой у человека потребностью практического участия в природоохранной деятельности.

Основной целью экологического образования и воспитания является формирование экологической культуры школьников. Цель экологического образования и воспитания обуславливает следующие актуальные задачи: усвоение ведущих идей, основных понятий и научных фактов, на основе которых

определяется оптимальное воздействие человека на природу и природы на человека; понимание многосторонней ценности природы как источника материального и духовного развития общества; овладение прикладными знаниями, практическими умениями и навыками рационального природопользования, развитие способности оценить состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению; выработка умений предвидеть возможные последствия своей деятельности в природе; формирование понятия о взаимосвязях в природе; развитие духовной потребности в общении с природой, осознание ее облагораживающего воздействия, стремление к познанию окружающей природы в единстве с переживаниями нравственного характера; формирование стремления к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде природоохранных знаний, нетерпимого отношения действия людей, наносящих вред природе.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания школьников. Общаясь с ней, изучая её объекты и явления, дети постепенно постигают мир, в котором живут: открывают удивительное многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность её познания, испытывают нравственно-эстетические чувства и переживания, побуждающие их заботиться о сохранности и приумножении природных богатств.

Формы и методы экологического воспитания.

1. Интерактивные экологические мероприятия. Это внеклассные экологические мероприятия: викторины, олимпиады, ток-шоу.
2. Экологическая тропа. Квесты. Многие специалисты признают важнейшим педагогическим условием воспитания и образования наряду с теоретическим обучением на уроках организацию разнообразных видов деятельности учащихся среди природы. Такой формой организации экологического образования и воспитания может выступать учебная экологическая тропа или квест, где создаются условия для выполнения системы заданий, организующих и направляющих деятельность учащихся в природном окружении. Назначение

экологической тропы – создание условий для целенаправленного воспитания экологической культуры обучающихся. 3. Факультативы, лекции, рассказ, просмотр кинофильмов. 4. Уроки. 5. Различные виды экскурсий. 6. СМИ. 7. Исследовательская деятельность обучающихся. Исследовательская деятельность – одна из самых эффективных форм работы по изучению экологии, экологическому воспитанию детей. В ходе исследований происходит непосредственное общение обучающихся с природой, приобретаются навыки, и накапливается опыт научных экспериментов, развивается наблюдательность, пробуждается интерес к изучению конкретных экологических вопросов. Выполнение различных исследовательских проектов в природной обстановке позволяет ребятам активно приобщаться к изучению природных сред, экологических систем своего города, участвовать в научно-практических конференциях, обмениваться результатами исследований с ребятами из других школ. Задача, которая ставится перед ребятами при выполнении исследований: приобретение знаний о родном крае, городе, приобретение навыков практической исследовательской деятельности, осознание значимости своей практической помощи природе. Ребята, участвующие в выполнении экологических исследований. Имеют возможность реализовать свои способности, повысить свою социальную активность. Итогом проведенной работы становится участие в муниципальных и областных научно-исследовательских конференциях.

Огромную роль в экологическом воспитании учащихся играет природоохранная деятельность, которая определяется знаниями о природе и обществе, полученными при изучении географии, биологии, химии и физики.

При этом под экологической культурой понимается качество личности, включающее в себя следующие компоненты: интерес к природе; знания о природе, взаимосвязях в природе, воздействии человека на природу; чувства эстетические и нравственные; позитивная деятельность и поведение в природе; мотивы деятельности в природе гуманистические, познавательные, эстетические, санитарно-гигиенические, утилитарные и др.

Таким образом, каждому человеку для того, чтобы выжить необходимо формировать и повышать экологическую культуру, научиться принимать

окружающий мир таким, какой он есть, научиться бережно относиться к природе. Миссия нас, педагогов,- донести до детей, как прекрасен наш мир, как сложно он устроен и что от нашего поведения зависит, сумеем ли мы сохранить богатство мира, для будущих поколений людей и всех живых существ на планете.

*Экология- наука будущего, и, возможно,
само существование человека на планете
будет зависеть от ее прогресса.
Ф.Дрё*

Литература

1. Алексеев В.А., Груздева Н.В., Гущина Э.В. Экологический практикум школьника - издательство «Учебная литература», 2012г.
2. Вопросы экологического образования и воспитания в учебно-воспитательных учреждениях / сборник документов с конференции / 2005г.
3. Захлебный А.Н., Суравегина И.Т. Экологическое образование школьников во внеклассной работе. М.: Просвещение 2000г.
4. Никишов А.И., Кузнецов В.Н., Теплов Д.Л. учебное пособие по экологии. 2010г.
5. Рюкбейль Д.А. Экология и мировоззрение / программа по экологическому воспитанию и образованию / - М.: ИСАР, 1999г.
6. Экологическое образование и воспитание. Метод. Рекомендации. – Улан –Удэ, 1999. – 29с.

**Ахметова Елена Николаевна, учитель биологии
высшей квалификационной категории
МАОУ «Гимназия №76» г. Набережные Челны**

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Лестер Браун сказал: «У нас осталось только двадцать лет на этой планете, чтобы что-то изменить в нашем образе жизни. Поэтому нам необходимо исследовать свой собственный дом как можно скорее». Это высказывание подчеркивает важность экологического образования и воспитания нового поколения.

В современном сложном, многообразном, динамичном, полном противоречий мире экологические проблемы приобрели глобальный масштаб. Основой развития человечества должно стать содружество человека и природы. Каждый должен понять, что только в гармоничном сосуществовании с природой возможно дальнейшее развитие нашего общества. Человеку необходимы новые знания, новая система ценностей, которые, безусловно, нужно создавать и воспитывать с детства. С детства надо учиться жить в согласии с природой, ее законами и принципами.

Экологическое воспитание – это сложный и длительный процесс. Конкретные его результаты могут быть заметны только через несколько лет. Необходимо обеспечить непрерывность этого процесса на всех ступенях образования, оно должно стать приоритетным и только в этом случае у человека сформируется картина целостного восприятия окружающего мира, прослеживаются причинно-следственные связи.

Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления. И в этом важная роль отводится общеобразовательной школе, которая, вооружая детей современными знаниями и жизненным опытом, по существу работает на будущее. Эффект экологического воспитания учащихся во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой – природной и социальной. Привитие учащимся культуры отношения с ней осуществляется как в процессе усвоения знаний, умений и навыков на уроках, так и во время специально организованной внеурочной деятельности детей.

Для максимальной эффективности и успеха экологического воспитания подростков очень важно наполнение мероприятий местным материалом о состоянии природной среды использование исторического и краеведческого материала о природоохранной деятельности. Это очень плодотворно происходит в процессе самостоятельной поисково-исследовательской проектной деятельности как одного из методов развития способностей учащихся и их умения самостоятельно

организовывать процесс получения знаний. В ходе проектно-исследовательской деятельности осуществляется систематизация и расширение представления детей о предметах и явлениях природы и общественной жизни, развитие интереса к их познанию, обогащение нравственного опыта, воспитание у них любви к своей Родине. Идёт формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде. При этом обеспечивается существенное воздействие на развитие у учащихся познавательных процессов: сенсорное развитие, развитие мышления, воображения, памяти, внимания; а также эмоциональной сферы и творческих способностей.

Проектно-исследовательская деятельность в нашей гимназии охватывает все ступени. В начальной школе (1-4 классы) проектная деятельность осуществляется на уроках, на свободной самостоятельной работе, во внеурочное время. В основной школе (5-9 классы) проекты чаще всего носят творческий характер. Метод проектов на данном этапе дает возможность накапливать опыт самостоятельно, и этот опыт становится для ребенка движущей силой, от которой зависит направление дальнейшего интеллектуального и социального развития личности. Особенностью проектов на старшей ступени образования (10-11 классы) является их исследовательский, прикладной характер. Старшеклассники отдают предпочтение межпредметным проектам, проектам с социальной направленностью. Темы, которые мы используем в своей работе носят экологическую направленность и как всякое настоящее исследование, защищаются публично, сначала на школьной конференции «Ступени познания», а затем самые лучшие проекты получают право на участие в научно-практических конференциях таких как: «Экология, город и мы», «Малые Давыдовские чтения», «Биология настоящее, прошлое и будущее», «Елабужский Парнас», «Сохраним планету своими руками» и т.д.

В процессе работы над проектом у учащихся формируется комплекс специфических умений, подкрепленный соответствующей теоретической базой. Такая проектная деятельность используется в кружковой работе. Основные цели программы кружка – привитие школьникам любви и бережного отношения к

природе, углубление знаний по экологии и другим общеобразовательным наукам, совершенствование трудовой подготовки. Ребята, посещающие занятия кружка, получают общие сведения о природе своего края, о взаимосвязях и взаимообусловленности явлений в природе, знакомятся с современными вопросами охраны и рационального природопользования. В программу кружка входят теоретические занятия и практическая работа – выполнение исследовательских проектов.

Большое воспитательное значение имеют ставшие традиционными акции и операции, в которых мы принимаем активное участие это: «Елочка живи», «Птичья столовая», «Марш парков», «День экологических знаний», «Малым рекам и родникам – чистоту и полноводность», «Школьный эко-патруль». При умелой организации воспитательной работы, ученики гимназии ухаживают за родниками, карьером парка Прибрежный, убирают мусор с берегов реки Кама, строят кормушки и скворечники для птиц, успешно проводят консультативную работу с населением о потребности в поддержании порядка и чистоты на территории природоохранного комплекса Нижняя Кама, участвуют в экологических десантах, занимаются озеленением нашего города, фотографируют несанкционированные свалки, навалы мусора. В связи с этим, активное участие школьников в различных мероприятиях данного направления демонстрирует то что у ребят есть желание знакомиться и решать экологические проблемы, анализировать их через призму актуальности в городе и Республике, присутствует готовность получить знания, умения и навыки природоохранных мероприятий и активно пропагандировать их среди ровесников.

В заключении необходимо отметить, что существует необходимость в дальнейшей более глубокой разработке проблемы экологического воспитания школьников, т.к. при проведении такой работы решаются следующие задачи: развитие экологической этики обучающихся, ответственности в их отношениях с природой; нравственное воспитание, воспитание любви к Родине; формирование чувства сопричастности к своему времени, личной ответственности за все происходящее вокруг.

Итак, экологическое воспитание школьников необходимо для гармоничного развития учащихся и является необходимой формой работы.

Литература

1. Адам А.М. Глоссарий по экологии, экологической безопасности техносферы, природопользованию и охрана окружающей среды. - Томск: изд. «ТГАСУ» 2008
2. Саутин Е.А., Ахмадиев Г.М. Концепция непрерывного экологического образования и воспитания в городе Елабуге и Елабужском районе. – Казань 2003
3. Саутин Е.А. Организация и проведение экологического мониторинга в Республике Татарстан. – Казань 2005

**Васильева Елена Юрьевна, учитель биологии
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №37 с УИОП»**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНИКОВ 5-6 КЛАССОВ НА ПРИМЕРЕ БИОЛОГИИ

Подходы к реализации проектной деятельности в 5-6 классах.

Детская потребность в исследовании обусловлена биологически, ребёнок рождается исследователем. Приступая к проектированию с младшими школьниками, следует учесть, что их интересы ситуативны. Поэтому, если тема уже выбрана, приступать к ее выполнению надо немедленно, пока не угас интерес.

Вопрос в том, чтобы для каждого возрастного периода начальной школы подобрать такие виды проектной деятельности, содержание и форма которой должны соответствовать возрасту. Это и определяет успешность проекта.

В основе выполнения групповых и коллективных проектов лежат учебно-коммуникативные умения, а именно:

- умение слушать, получать информацию, не перебивая, внимательно и уважительно выслушивать любого отвечающего;
- умение проявлять инициативу в общении, обмениваться информацией;

- умение управлять голосом (говорить четко, ясно, чтобы все слышали, при выступлении перед классом, или полупшепотом, чтобы не мешать другим при групповой работе);
- умение выражать свою точку зрения, аргументированно объяснять и доказывать ее;
- умение находить компромисс – в доброжелательной атмосфере выбрать самое верное, оригинальное решение.

По формированию УКУ необходимо использовать на уроках работу в парах, группах; кружковую работу по предмету; внеклассные мероприятия; участие в научно–практических конференциях с защитой учебных проектов; театрализованные выступления на уроках литературного чтения и т.д.

Вопрос о целесообразности и необходимости реформирования системы образования в России по-прежнему является актуальным. Существующая неразбериха с учебниками, сложность, перегруженность и детализированность содержания, когда школьники изучают множество частных предметных вопросов и не учатся видеть тенденции, систематизировать и обобщать, высказывать свое мнение ведут к снижению их интереса к обучению. Принятие и реализация Федерального закона от 29.12.2012 N 273 - ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации», несмотря на его всестороннее предварительное обсуждение, всё равно вызывает спорные вопросы, особенно, в части внедрения новых Стандартов. К положительным моментам реализации нового федерального закона исследователи в области педагогики последних лет относят попытку предоставления школьникам выбора содержания, форм организации учебной и внеучебной деятельности. Однако данный тезис не является чем-то кардинально новым.

Дети хотят играть, развлекаться, а не учиться, поэтому выбор уровня учебного материала повышенной сложности обуславливает необходимость воспитывать у учащихся стремления к познанию мира и достижению успеха. Поэтому для педагога при планировании учебного процесса, в ходе которого он заранее предусматривает содержание уроков, формы их проведения, средства обучения и контроля,

демонстрационный эксперимент и технические средства обучения, важно создать такие условия, в которых учащиеся имели бы свободу выбора различных видов деятельности в соответствии с личностными интересами и получали бы квалифицированную поддержку по любому из направлений их развития.

Положенный в основу нового Стандарта системно-деятельностный подход, т. е. внедрение в практику обучения проектной и исследовательской деятельности учащихся является несомненным плюсом, поскольку намечен явный переход от признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования, к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи.

Индивидуальная проектная деятельность в основной школе, проводимая со всеми учащимися, имеет целью добиться понимания учащимися процессуальной стороны проектной деятельности, закрепить познавательный интерес к такому виду деятельности, а также развивать сотрудничество со сверстниками, поскольку данный возрастной период является сензитивным для групповой работы.

При этом выбор темы проектной работы не является главным, это может быть любой вопрос изученных тем, при этом каждый учащийся (или малая группа) получает свою тему проектной работы. Важным является то, что при выполнении работы должны соблюдаться все этапы проектной деятельности, а именно постановка цели и задач, рассмотрение теоретических аспектов, практическая реализация, формулирование выводов и публичная презентация, которая в 5 - 6 классах проходит в виде сообщений, а начиная с 7 класса – презентация с компьютерной поддержкой.

При выполнении работы очень важна именно практическая часть: это может быть какое-либо исследование, решение нестандартной задачи, подборка качественных задач или решение творческой задачи по предложенной теме. Именно этот аспект позволяет сделать проектную деятельность максимально самостоятельной, индивидуальной, исключив плагиат. На этом этапе проектной

деятельности конечным продуктом является презентация, выполненная в соответствии с определёнными требованиями, которые известны учащимся заранее.

Во время публичного представления работы, остальные учащиеся класса не являются пассивными слушателями, они выступают в роли жюри, которое оценивает докладчиков по соответствующим критериям, тем самым, развивается произвольное внимание и критическое мышление. Урок, на котором осуществляется презентация выполненных работ, были нами названы уроком защиты творческих проектов. Для активизации внимания учащихся возможно и другая форма работы, когда они выступают не в роли жюри, а в роли «прилежных учеников», заполняя по итогам презентации обобщающую или систематизирующую таблицу, или отвечая на вопросы.

Таким образом, одна и та же форма учебного взаимодействия может быть направлена на развитие различных видов деятельности учащихся. Подход к индивидуальной проектной деятельности учащихся в средней школе остаётся прежним, однако происходит смещение акцентов с процессуальной стороны на содержательную, отражающую понимание общих законов природы, формирование естественнонаучного мировоззрения.

В этом возрасте познавательный интерес сменяется профессиональным, мотивом которого выступает практическая значимость рассматриваемых теоретических основ.

Тема работы (одна для всех) должна быть подобрана таким образом, чтобы предоставить учащимся возможность демонстрации междисциплинарных знаний и умений. Кроме того, в процессе выполнения работы прослеживается интеграция предметов естественно-научного цикла. Необходимо особое внимание уделить отбору содержания проектной работы, чтобы избежать формализма в выполнении задания, исключить возможность использования готового решения.

Предлагаемые методические подходы позволяют осуществлять не только проектно-исследовательскую деятельность со всеми без исключения учащимися, развивать их самостоятельность но и формировать адекватную самооценку путём включения в учебный процесс механизмов само- и взаимооценочной деятельности,

а также осуществлять своевременную коррекцию деятельности на любом этапе обучения, что создает условия для появления мотивов учения, формирования рефлексии как общеучебного умения и ответственности за результаты учебной деятельности.

Организация проектной деятельности в обучении биологии в 5-6 классах

Выбрать необходимый метод – это всегда проблема для учителя. И поэтому нужно подобрать новые методы, позволяющие по-другому организовать учебный процесс и взаимодействие учителя с учениками [2, с. 36]. При переходе на ФГОС у учителей биологии возникает много проблем. Наибольшие трудности связаны с тем, как правильно обеспечить формирование у обучающихся «компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности» [7]. Под компетенцией следует понимать актуализированную систему ценностей, знаний и умений (навыков), способную адекватно воплощаться в деятельности учащихся при решении возникающих проблем [4, с. 60-68].

В соответствии с ФГОС итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты по биологии, сколько интеллектуальное, личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в сфере исследования или проекта, формирование умения сотрудничать в коллективе и работать самостоятельно, уяснение сущности исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности деятельности. Благодаря введению федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) начального и основного общего образования значительно возрастает важность использования таких методов и технологий, а также педагогических средств, благодаря которым обеспечивается формирование метапредметных и личностных результатов обучения. В ФГОС особо подчеркивается необходимость использования проблемных, исследовательских методов проектной деятельности обучающихся. В процессе работы над проектом у обучающихся сформировываются универсальные учебные действия, такие как самостоятельность в добывании знаний, применение их осознано в практической

деятельности, готовность находить решения учебных и социальных проблем, потребность и способность к саморазвитию [1, с. 25].

Существует огромное количество содержания и способов организации проектной деятельности в школе, что привело к большому разнообразию классификации проектов, различающихся подходом. В первую очередь различают учебные и социальные проекты. Учебные проекты предполагают самостоятельную учебную деятельность обучающихся, в процессе которой они реализуют действия, направленные на освоение и применение на практике полученной информации в рамках, изучаемых одной или нескольких учебных дисциплин. Руководит такими проектами педагог.

Социальные проекты выходят за рамки изучаемых школьных дисциплин. Такие проекты осуществляются не только в рамках школы, но и на базе других специальных организаций, внешкольных объединений. Они направлены на улучшение и преобразование окружающей природной среды. Социальные проекты предполагают включение детей в социально значимую, имеющую социальный эффект среду. Социальный опыт, учеником приобретается в ходе деятельности и конструктивного взаимодействия с окружающим миром, взрослыми людьми, социумом. Благодаря социальным проектам в социум можно привнести предлагаемые изменения. Навыки разумного социального поведения, социальной мобильности детей развиваются в ходе реализации и работы над такими проектами.

Однако деление на учебные и социальные проекты является условным, так как в рамках учебных дисциплин могут разрабатываться и выполняться проекты, имеющие высокую социальную направленность [1, с. 38].

Классификация по ведущему методу или виду деятельности:

1. Исследовательские проекты. Исследовательские проекты строго подчинены определенной логике пусть небольшого, но исследования, и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

2. Информационно-поисковые проекты. Информационно-поисковые проекты направлены, прежде всего, на сбор информации о каком-либо объекте или явлении.

Ученикам необходимо, прежде всего, собрать информацию, необходимую для проекта, затем ее анализ и обобщение фактов, которые предназначены для массовой аудитории.

3. Продуктивные проекты. Продуктивные проекты предполагают, прежде всего, соответствующее оформление результатов. В них не разрабатываются действия участников и их взаимодействия. Продуктивные проекты дают возможность обучающимся проявить творческое воображение и оригинальность мышления при создании газеты, плаката, рапеллы (книжки-«раскладушки») или мультимедийной презентации. В младших и средних классах обучающиеся чаще всего выполняют работы в виде создания рапеллы, где план работы предлагает учитель; в старших классах обучающиеся разрабатывают план самостоятельно, а учитель его рассматривает и дает рекомендации.

4. Игровые (драматизационные, ролевые) проекты. В таких проектах структура только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. В качестве роли могут быть выбраны книжные персонажи или даже выдуманные герои, которые через игру показывают социальные или деловые отношения в процессе развития ситуации. Результаты таких проектов могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу.

5. Практико-ориентированные проекты. Ориентированы на социальные интересы. Имеется четкий план действия каждого участника. Результатом проведения таких проектов может стать создание документа на основе полученных результатов исследования по экологии, биологии, географии. У таких проектов должна быть хорошо продуманная структура, четкие инструкции деятельности каждого из участников. Важно поэтапное обсуждение, корректировка совместных и индивидуальных усилий в презентации полученных результатов [6, с. 48].

Классификация по проектно-содержательной области.

По следующему признаку – предметно-содержательной области – можно выделить следующие два типа:

1. Монопроекты. Проекты, проводимые в одном учебном предмете, но с применением отдельных знаний из других предметов, с целью решения разных задач. Подобный проект требует разработки тщательной структуризации по урокам, а также четкого обозначения целей, задач, тех знаний и умений, которые обучающиеся предположительно должны приобрести в ходе выполнения заданий проекта. Необходимо спланировать логику работы на каждом уроке по группам, форму презентации.

2. Межпредметные проекты. Как правило, выполняются во внеурочное время. Могут быть как небольшие, затрагивающие несколько предметов, выполняемые в рамках нескольких предметов, так и иметь более обширную тему, затрагивающие целый комплекс дисциплин, такие проекты защищаются на общешкольном и уровнях выше [5, с. 34].

Классификация проектов по характеру координации. Проекты с открытой, явной координацией. В таких проектах координатор проекта выполняет свою собственную функцию, ненавязчиво направляя работу его участников, организуя, если возникает необходимость, отдельные этапы проекта, деятельность отдельных его исполнителей (например, если нужно договориться о встрече в каком-то официальном учреждении, провести анкетирование, интервью специалистов, собрать репрезентативные данные и т.д.) Проекты со скрытой координацией (это относится, главным образом, к телекоммуникационным проектам). В таких проектах координатор не обнаруживает себя ни в сетях, ни в деятельности групп участников в своей функции. Он выступает как один из участников проекта и выполняет все соответствующие функции [3, с. 98].

Классификация проектов по характеру контактов. Внутренние или региональные проекты. Это проекты, организуемые либо внутри одной школы, междисциплинарные, либо между школами, классами внутри региона, одной страны. Международные проекты. Участники проектов являются представителями разных стран.

Классификация по количеству участников в проекте:

- личностные (между двумя партнерами, находящимися в разных школах, регионах, странах);
- парные (между парами участников);
- групповые (между группами участников).

В последнем случае очень важно правильно, с методической точки зрения, организовать групповую деятельность участников проекта (как в группе своих учеников, так и в объединенной группе ребят из различных школ, стран и т.д.). В проектах этого типа роль педагога является очень важной.

Классификация по продолжительности выполнения проекта:

- краткосрочный (для решения небольшой проблемы или части более крупной проблемы), которые могут быть разработаны на одном или нескольких уроках по программе одного предмета или как междисциплинарные;
- средней продолжительности (от недели до месяца);
- долгосрочный (от месяца до нескольких месяцев).

Как правило, работа над краткосрочными проектами проводится на уроках по отдельному предмету, иногда с привлечением знаний из другого предмета.

Что касается проектов средней и значительной продолжительности, то они – обычные или телекоммуникационные, внутренние или международные – являются междисциплинарными и содержат достаточно крупную проблему или несколько взаимосвязанных проблем, а потому могут представлять собой программу проектов. Такие проекты, как правило, проводятся во внеурочное время, хотя отслеживать их можно и на уроках. В реальной практике чаще реализуются проекты со смешанным типом, в которых имеются признаки исследовательских и творческих. Координация, сроки исполнения, этапность, количество участников определяется по каждому типу проекта. Т.е. выбирая проект для исполнения нужно учитывать признаки и характерные особенности каждого из них [3, с. 100].

Например, одной из проектных работ в десятом классе может быть работа по изучению семейств растений. В настоящее время уменьшено количество часов на изучение семейств, поэтому у обучающихся иногда возникает путаница при их изучении.

Ученикам предлагается создать проект того семейства, которое их заинтересовало, по следующему плану:

1. Изучите материалы дополнительной литературы и выберите представителей семейства. Зарисуйте представителей.

2. Выберите из материала учебника признаки семейства и составьте общую характеристику.

3. Нарисуйте схему строения и диаграмму цветка, составьте его формулу.

4. Изучите материалы дополнительной литературы и определите значение растений данного семейства для человека.

5. Подготовьте занимательную страничку.

6. Оформите материалы в проект. Это будет групповой проект, в котором мы создадим рабочие группы, где каждая группа будет отвечать за различные функции в проектной работе.

Функции рабочих групп: первая отвечает за формулировку целей и задач, вторая занимается поиском материала, третья выступает в качестве редакторов, корректируя проект и готовя выводы. Четвертая будет выпускающей группой, то есть будет печатать брошюры для старшеклассников по данной теме. Приурочить проект можно к неделе биологии в школе или организовать конференцию с представлением проекта. Для изучения семейств растений дается месяц. Затем проект подготавливается к неделе биологии в школе или организовывается конференция, где группа обучающихся представляет готовый проект по типу презентации, изготовления альбома или выпуска брошюры.

Заключение

Необходимым требованием современного образования является ориентация учебного процесса на развитие личности и способностей каждого ученика. Это неизбежно влечёт за собой изменение традиционных подходов к обучению, а среди современных педагогических технологий, отвечающих этим требованиям, наиболее эффективной является проектная деятельность.

В настоящее время в образовательную деятельность школ вводят новые педагогические технологии, используют активные методы обучения, в том числе и

метод проектов. Это происходит потому, что обычная школа, в которой ученик выступает объектом обучения, теряет свою актуальность. На ее место приходит другая школа, в которой учащиеся могут проявить свои таланты и индивидуальность, научиться выбирать и принимать решения.

Метод учебного проекта способствует развитию самостоятельности ученика, всех сфер его личности, обеспечивает субъектность ученика в образовательном процессе, следовательно, проектное обучение может рассматриваться как средство активизации познавательной деятельности учащихся, средство повышения качества образовательного процесса. Таким образом, сегодня метод проектов понимается не только как один из способов организации взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся («метод обучения»), но и как целостная «педагогическая технология», которая:

- а) предполагает возможность диагностического целеполагания, планирования и проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов;

- б) включает в себя обоснованную систему приемов и форм деятельности учителя и учащихся на различных этапах реализации учебного проекта, сформулированные критерии оценки результатов этой деятельности;

- в) применяется при изучении разных школьных предметов в образовательных учреждениях различного типа.

Главная цель организации проектной деятельности — развитие у учащихся глубоких, устойчивых интересов к предмету биологии, на основе широкой познавательной активности и любознательности. В достижении этой цели можно выделить тактические задачи, такие, как мотивация учебной деятельности с доминированием мотивов ее совершенствования, развитие познавательной самостоятельности; формирование и развитие творческих способностей; усвоение обобщенных и рациональных способов деятельности; формирование опыта самообразования и т. д.

Литература

1. Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.В. Байбородова, Л.Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175.
2. Битютская, Н.П. Система педагогического проектирования. Опыт работы, проекты. – М.: Учитель, 2013. – 208 с.
3. Бударгина, Е.А. Психологические факторы успешности проектной деятельности. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2012. – 132 с.
4. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
5. Воронцов А.Б., Заславский В.М., Егоркина С.В. и др. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010. – 176 с.
6. Выготский Л.С. Психология развития ребенка: сб. избранных трудов / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2011. – 235 с.
7. Иванова Н.Н. Развитие самостоятельности как основа мотивационного потенциала профессионального становления личности / Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2010. Т.3. № 4. С. 50 - 56.
8. Корнетов Г.Б. Технологии в педагогике и образовании: современные подходы и интерпретации. // Завуч 2005. - №1. - с. 110-122
9. Лидия Ильина. Проектная деятельность учащихся через различные формы уроков. – М.: , 2014. – 52 с.
10. Маргарита Селиванова. Метод проектов в воспитательно-образовательном процессе. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2014. – 68 с.
11. Матяш. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. – М.: Академия, 2012. – 160 с.
12. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 112
13. Пахомова Н.Ю. Учебный проект: его возможности. //Учитель. – 2000.,№ 4.
14. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2014. – 80 с.

15. Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения. //Завуч. – 2003. - №6.
16. Хромов А.А., Шамрина Н.М., Борзяк Ю.В. Из опыта организации проектной деятельности школьников // Школа и производство. 1999. - №6. - с. 32-337
17. Цирулик Н.А. Работаем по методу проектов // Практика образования. 2006. № 4.
18. Чечель И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула. //Директор школы. – 1998. - № 3
19. Щербакова С.Г., Кобченко Н.В., Выткалова Л.А., Хуртова Т.В. Организация проектной деятельности в школе: Система работы / авт.-сост. С.Г. Щербакова и др. – Волгоград: Учитель, 2009. – 189.

**Виноградова Елена Ивановна, учитель географии и биологии
первой квалификационной категории
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №30»
г. Набережные Челны**

ЛЕТНЯЯ ПРОФИЛЬНАЯ СМЕНА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИИ

В современных условиях актуальной является проблема обеспечения личностной, социальной самореализации школьников.

Ценность системы летнего отдыха заключается в том, что она создаёт условия для социальной самореализации учащихся в процессе участия в различных видах деятельности, способствует самосовершенствованию и развитию подрастающего поколения.

Летние каникулы позволяют целенаправленно проводить исследовательскую работу в условиях полевой практики по географии и биологии. К сожалению, учебная программа по предмету не может удовлетворить запросы учащихся в практической направленности.

Учебно-исследовательские экскурсии в природу помогают соединить теоретическую и практическую стороны программного материала. С этой целью, в рамках летнего школьного лагеря был организован школьный экологический отряд, для которого была составлена программа. Содержанке программы предполагало разнообразные учебные занятия (полевые экскурсии, анализ собранного материала, публичные выступления) и активные формы отдыха. Материалы программы профильного отряда включили в себя разнообразные исследовательские работы.

После практики обязательным этапом является обработка собранных материалов. Так у учащихся формируются первые навыки работы исследователя в полевых условиях.

Знания, полученные в процессе полевых исследований, помогут учащимся лучше узнать природу, сформировать экологическое мышление, навыки практической и научно-исследовательской деятельности, связать теоретический курс биологии с практикой, в профессиональной ориентации школьников.

Цель программы: углубление знаний учащихся об окружающих объектах живой природы, их взаимосвязях и функционировании сообществ, слагающих экосистемы.

Задачи:

- расширить круг знаний учащихся о природе на основе глубокого и прочного освоения учебного материала; познакомить с методами исследования, обучить умению выбирать и использовать конкретные методы и методики;

- формировать интересы, склонности учащихся к научно – исследовательской деятельности, умения и навыки проведения исследований; развивать способность аналитически мыслить, сравнивать, обобщать полученные материалы и делать грамотные итоговые сообщения.

- формировать экологически грамотное поведение в природе, заботливое, гуманное отношение ко всему живому; формировать умения учащихся работать в команде; развивать чувство товарищества и комфортный микроклимат в группе;

Программа отряда рассчитана на 30 дневную смену в дни школьных летних каникул. Целевая аудитория: учащиеся 5-7 классов. Отряд имел естественно–научную направленность. Тематики занятий построены таким образом, чтобы:

- 1) максимально использовать знания и навыки, выработанные учащимися во время учебных занятий по предметам в течении учебного года;
- 2) охватить самостоятельными исследованиями как можно больше «ключевых» объектов живой природы и наиболее важных закономерностей функционирования природных экосистем;
- 3) оптимально использовать возможности, «предоставляемые природой», для ее изучения в разных природных комплексах;

Основная форма организации занятий в рамках программы – самостоятельная исследовательская работа под руководством преподавателя.

Отведенное на каждую тему время расходуется примерно следующим образом:

- на вводное занятие отводится 20 % общего времени (примерно 1,5 часа),
- на сбор и первичную обработку материала – 30 % (2-3 часа),
- на анализ результатов и подготовку статьи или доклада – 40 % (3-3,5 часа).

Каждый день начинался с вводного занятия, которое проводилось преподавателем для всего отряда в помещении школы (учебного кабинета).

Вводное занятие включало в себя краткую лекцию (10-15 минут) об особенностях экологии и биологии объектов исследования и закономерностях функционирования их сообществ.

На вводном занятии также производилось разделение учащихся на группы и выбор ими темы предстоящего исследования (из числа предлагаемых преподавателем).

Далее каждая группа работала самостоятельно.

Прежде всего, группа планирует предстоящее исследование, включая всю цепочку – от выбора методики до защиты работы. Обычно план проведения исследования включает следующие пункты (этапы работы):

- 1) ознакомление с методикой работы,

- 2) полевой сбор материала,
- 3) его первичная обработка в полевых условиях (если требуется),
- 4) проведение анализов в лабораторных условиях,
- 5) осмысление полученных результатов,
- 6) подготовка работы к защите.

За время существования лагеря осуществлено следующее:

Проекты: электронный гербарий «Целебная кладовая»; экологический паспорт пришкольной территории; коллекция гербариев; коллекция почв.

Исследовательские работы: влияние СМС на зеленые водные растения; экологическое состояние водоемов в пределах городского пляжа (р. Кама и два родника), экологическое состояние детских игрушек; микрофлора монет; качество фастфудов ресторанов быстрого приготовления; экологическое состояние воздуха по нарушению билатеральной симметрии листьев; измерение шума и радиации в пределах города (работа продолжается в течение всего лета); исследование токсичности веществ.

Практические природоохранные мероприятия: очистка набережной р. Кама в пределах городского пляжа; комплексная оценка антропогенного воздействия на парк «Прибрежный».

Литература

1. Александрова В. П., Болгова И. В., Нифантьева Е. А. Экология живых организмов: Практикум с основами экологического проектирования. 6-7 классы. – М.: ВАКО, 2014. – 144 с.
2. Исследование экологического состояния водных объектов: руководство по применению ранцевой полевой лаборатории «НКВ – Р» / Под ред. К.х.н. А. Г. Муравьева. – СПб.: «Крисмас+», 2012. – 232с.
3. Мансурова С. Е., Кокуева Г. Н. Следим за окружающей средой нашего города: 9-11 кл.: школьный практикум. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 112с.

4. Муравьев А. Г., Каррыев Б.Б., Лянзберг А. Р. Оценка экологического состояния почвы: Практическое руководство/ Под ред. К.х.н. А. Г. Муравьева. – Изд. 4-е переаб. И дополн. – СПб.: Крисмас+, 2015. – 208с.
5. Муравьев А. Г., Пугал Н. А. Лаврова В. Н. Экологический практикум: Учебное пособие с комплектом карт инструкций/ Под ред. К.х.н. А. Г. Муравьева. – 4-е изд. – СПб.: Крисмас+, 2014. – 176с.
6. Организация эколого – исследовательской деятельности младших школьников. Путешествия в мир природы/ авт. – сост. Н. И. Асташина. – Волгоград: Учитель. – 95 с.
7. Руководство по анализу воды. Питьева и природная вода, почвенные вытяжки/ Под ред. К.х.н А. Г. Муравьева. – Изд. 2-е, переаб. – СПб.. «Крисмас+», 2012. – 264 с.

**Гатиятуллина Айгуль Закизяновна, учитель начальных классов
первой квалификационной категории
МБОУ «Гимназия №29» г. Набережные Челны**

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ НА ТЕМУ: «СЕЛА ПТАШКА НА ОКОШКО»

Подкармливайте птиц зимой —
в своё время они помогут вашей
душе вознестись на небо.
Марат Амир

Если взглядеться в природу, то, что нас окружает, создано идеально и гармонично, вокруг настоящая красота, которую мы порой за пеленой серых будней даже не замечаем. Все кажется для нас абсолютно обычным. Мы живем в идеальных и благодатных природных условиях, и заботится об этом матушка – природа. Она постоянно дает, дает, дает нам, заботится о человечестве как настоящая любящая мать, которая все готова отдать любимым детям. Стоит задуматься, а что же мы делаем в ответ? Чем мы отвечаем на ее заботу? Сразу и в один миг невозможно

изменить мышление миллиардов людей. Но если каждый будет задумываться о том, чем мы благодарим нашу кормилицу, мать – природу, менять свое отношение к окружающей нас красоте, возможно, что-то и изменится. Нельзя думать: «Мне это не нужно, пускай экологи заботятся об этом», это не так. Их мало, и они не могут полностью предотвратить весь вред, нанесенный природе. Нужно чтобы каждый начал с себя, сегодня, сейчас!

Актуальность проекта. Уникальность этого проекта в том, что зимой холодно и голодно нашим пернатым друзьям – зимующим птицам. В этом году мы с классом ходили на экскурсию в лес. После опроса детей выяснилось, что они имеют малый опыт наблюдения за птицами в природе. У большинства детей не сформированы навыки оказания помощи птицам зимой. На уроках по окружающему миру мы изучаем темы: «Невидимые нити», «Зимующие птицы» и знаем, что все в природе взаимосвязано. Выпадение одного звена может привести к нарушению природного баланса, таким образом, помогая птицам в холодный период, мы сохраняем их численность, следовательно, поддерживаем экологическое равновесие. Ученики 2 класса решили устраивать для зимующих птиц столовые-кормушки.

Проблема: Зимой пернатым друзьям трудно найти себе корм. Следовательно, необходимо решить проблему с подкормкой зимующих птиц.

Цель проекта: оказать помощь зимующим птицам нашего города, способствовать формированию толерантного отношения к пернатым друзьям.

Для достижения этой цели нами были поставлены следующие задачи:

1. Познакомиться с терминологией орнитолог, волонтер.
2. Подготовить арбузные, дынные, огуречные семена, плоды рябины, калины.
3. Создать условия для хранения семян и плодов.
4. Смастерить кормушки и развесить их на территории школы;
5. Следить за наличием корма в кормушках;
6. Подготовить театрализованную акцию: «Покормите птиц!» для учеников 1 класса.

Целевая группа проекта: ученики 2 класса, 22 ученика

Объект исследования: зимующие птицы пришкольного сада.

Предмет исследования: охрана и защита зимующих птиц на пришкольном участке.

Жизненный цикл и этапы реализации проекта

№	Комплекс мероприятий	Место проведения	Срок проведения
Этап 1			
1	С целью пополнения информации о птицах, в сентябре после похода в лес мы обсуждали зимовку птиц, что птицам не хватает корма и они погибают от голода.	Парк «Прибрежный». Классная комната	Сентябрь
2	С целью знакомства с профессией орнитолога и его значении для общества побывали на экскурсии ДЭБЦ, где нас познакомили с перелётными и зимующими птицами. <i>Приложение 1</i> Мы узнали, что орнитолог — это специалист, занимающийся исследованием птиц в различных аспектах — повадки, виды, биологическое строение, миграция. Работа орнитолога связана с наблюдением птиц в их естественной среде обитания, в условиях городов и в неволе. Этот специалист, работает над выявлением факторов влияния птиц на природу и обратного воздействия природы на птиц, фиксирует сезонные перелёты	ДБЦ	Сентябрь
3	С целью пополнения словарного запаса и толерантного отношения к друзьям нашим меньшим, посетили городскую библиотеку, где бабушка нашего ученика Ганиева Карима, поведала нам о волонтерском движении. В переводе с французского «волонтер» означает «доброволец». Представители волонтерского движения искренне считают, что выполнять значимые общественные работы и оказывать помощь нуждающимся следует не ради материальной заинтересованности, а совершенно бескорыстно. Фактически волонтер – это человек, который выполняет общественно значимую работу на безвозмездной основе. Вознаграждением за труд волонтеров становится	Городская библиотека 28/11	Сентябрь

	признательность и благодарность людей, а в данном случае это благодарность птиц. Ведь хочется услышать пение птиц весной.		
4	Мы разработали план по заготовке корма для птиц. Решили вести записи наблюдений и распределили обязанности среди ребят в классе.	Классная комната	Сентябрь
5	В сентябре мы занимались сбором арбузных, дынных, огуречных семян, плодов рябины, калины. Родители помогли нам с заготовкой плодов калины, рябины, предложили для корма использовать некоторые виды круп. Дома мы заготовили семена тыквы, подсолнечника. На классном часе в сентябре мы рассортировали семена и заложили их на хранение.	Класс, самостоятельно дома	Сентябрь
Этап 2			
1	Совместно с родителями изготавливали птичьи кормушки. Кормушки изготовили из бросового материала (бумажные коробки, пластиковые бутылки), а для скрепления применялись: изолента, скотч, веревки.	Класс, самостоятельно дома	С октября по ноябрь
2	На классном часе каждый ученик защищал свой мини проект «Моя кормушка».	В классе	Ноябрь
3	Развесили кормушки на школьном дворе. Корма пронумеровали и разложили корма 1 кормушка, корм – плоды калины; 2 кормушка – смешанный корм (пшено и крошки хлеба); 3 кормушка – семена подсолнечника 4 кормушка – плоды рябины; 5 кормушка – крошки хлеба; 6 кормушка – естественный корм (семена сорных растений).	Пришкольный сад	1 декабря
4	С окна стали вести наблюдения с помощью бинокля. Через 2 часа к кормушке прилетел воробей, он был первым гостем, следом за ним прилетел другой. Стали проверять кормушки, мы обнаружили, что в кормушках количество корма уменьшилось. Значит, наши кормушки птицы нашли. Развесив кормушки, мы составили график дежурства, определяющий наличие корма в	Пришкольный сад	Декабрь – март

	кормушках. Таким образом, четвертая задача тоже была выполнена. Разработали правила кормления птиц зимой. <i>Приложение 3</i>		
Этап 3			
1	Наблюдение и ведение дневника. <i>Приложение 4</i>		Декабрь – март
2	Итог проекта. Театрализованная акция: «Покормите птиц!».		На неделе нач. кл в марте

Ожидаемые результаты реализации проекта

Краткосрочные результаты:

1. В ходе реализации проекта мы ожидаем, что наш пример используют в своей деятельности ребята и учителя из других классов.
2. Наша работа будет служить примером для подражания, как для младших классов, так и для старшеклассников.

Дальнейшее развитие проекта

Проект «Села пташка на окошко!» будет продолжать свою деятельность и после завершения проекта. Волонтеры, то есть ученики, будут оказывать помощь зимующим птицам. Все поделки, кормушки, приобретенные в рамках проекта, будет использоваться в дальнейшем. Учащиеся 2 класса будут делиться своим опытом с первоклассниками, а именно расскажут им о трудностях, которые подстерегают зимующих птиц, покажут презентации, изготовленные в ходе проекта. Ученики будут участвовать в городском конкурсе «Птицы на моей кормушке». Весной необходимо начать новый проект: «Здравствуйте, птицы!».

Литература

1. Левин В.Ф, В.А.Смирнов. «Природа и экология Сергиево – Посадского района». Издательство «Весь Сергиев - Посад». Сергиев – Посад 2003г. 208 стр.
2. Константинов В.М. Охрана природы. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М. Академия, 2007
3. <http://aqua-grad.ru/prod/article/bur-serg-pos/>

**Гильванова Наталья Александровна, педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
МАУДО Детский физкультурно-оздоровительный центр "Дельфин №8"
г. Набережные Челны**

ТУРИСТСКИЙ ПОХОД КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Современные подходы к организации экологической работы с детьми школьного возраста основываются на предоставлении детям максимальных возможностей для организации непосредственных контактов, общении ребенка с миром природы. Именно это позитивно-ориентированное общение обеспечит успех воспитания у ребенка основ ценностного отношения к природному окружению, удовлетворит его потребность в эмоциональном, чувственном взаимодействии с объектами природы, позволит как можно полнее познать и осознать те процессы и явления, которые происходят в мире природы. Исходя из этого, одной из важнейших средств экологической воспитания детей может стать туристский поход.

Экологические знания, которые ребенок усваивает в процессе непосредственного общения с природой во время походов, становятся основой формирования мотивации его участия в различных посильных видах деятельности по сохранению окружающей среды и оздоровлению своего организма.

Туристские походы дают возможность учащимся в естественной обстановке получать знания, информацию о природных объектах и явлениях. Дети постигают мир природы во всем его богатстве и многообразии, видят и учатся осознавать те естественные процессы, которые в природе протекают.

Поход — это интересное комплексное мероприятие, в процессе которого решаются разные педагогические задачи: оздоровительные, познавательные, природоохранные, эстетические.

Результативность применения похода обеспечит грамотная реализация педагогом всех их этапов.

Первый этап - подготовительный.

Основная задача педагога на данном этапе – организовать учащихся, исходя из уже имеющегося опыта, сформулировать цели и задачи, которые необходимо решить в предстоящем походе.

Второй этап похода – организация познавательной и практической деятельности учащихся.

Большое значение на этом этапе будет иметь выбор педагогом оптимальных методов работы с детьми. Стержнем любого похода должно стать наблюдение, сопровождающееся беседой. Вся деятельность в походе осуществляется с соблюдением экологических норм. Случаи неэкологического поведения не остаются без внимания и являются предметом анализа и обсуждения. Различные ситуации взаимодействия участников похода с природной средой, возникающие в процессе прохождения маршрута, рассматриваются педагогом как возможность передачи детям экологических знаний, навыков и образцов правильного поведения. В процессе проведения похода участникам даются знания касающиеся флоры и фауны, особенностей природных условий района пребывания. Обращается внимание на последствия воздействия человека на данную территорию.

Третий этап – заключительный.

Он направлен на обобщение, закрепление, систематизацию, углубление представлений, полученных детьми в ходе похода, и охватывает всю последующую работу с учащимися.

Туристские походы являются эффективным средством экологического воспитания учащихся, так как позволяют в относительно короткие сроки значительно повысить уровень их экологической культуры.

Литература

1. Гелецкий В.М., Темников А.В. Туристский поход как форма проведения занятий со школьниками по предметам с экологической направленностью // Физическая культура и спорт в системе образования: Здоровьесберегающие технологии. Сб. материалов международного симпозиума / Краснояр. Гос. Ун-т. – Красноярск. 2004 – С. 268 – 270

2. Темников А.В., Гелецкий В.М. Туризм в практике экологического воспитания школьников // Физическая культура и спорт в системе образования: Сб. материалов XI Всероссийской научно-практической конференции / СФУ. - Красноярск, 2009 – С. 200-203

**Давлетова Фарида Валиевна, педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»
г. Набережные Челны**

ЭКСКУРСИИ И ПРИРОДООХРАННЫЕ АКЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ, КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ПОВЫШЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА

В.А. Сухомлинский утверждал, что "быть хорошим педагогом можно, только будучи хорошим воспитателем. Воспитательная работа в процессе обучения – такой же целенаправленный, преднамеренно организованный педагогом процесс, где есть свои закономерности и особенности».

Формирование экологической культуры и природоохранного сознания являются одними из основных задач воспитания, направленными не только на овладение знаниями и умениями, но и на развитие мышления, эмоций учащихся, их деятельности по защите, уходу и улучшению природной среды; формированию социально активной жизненной позиции учащихся – потребности заботливо относиться к окружающей среде, со знанием моральных норм, умением соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами.

Для решения этой задачи мы используем в работе новые педагогические технологии и формы организации образовательного процесса.

Сегодня я хотела остановиться на экскурсиях и природоохранных акциях в образовательном процессе, как одном из средств повышения воспитательного потенциала. Мы считаем, что систематическое использование экскурсий в нашей работе, привлечение к участию в природоохранных акциях очень эффективно и

актуально, важно воспитывать эти чувства с раннего детства, когда закладываются у детей позитивное отношение к природе, к себе и окружающим людям.

Окружающая природа, растения и животные, благотворно влияют на детей, их физическое и эмоциональное состояние. А где воспитывать у ребят любовь к родной природе, показать всё её разнообразие, красоту, если не на экскурсиях и во время участия в природоохранных акциях?

Экскурсии в природу представляют способ конкретного непосредственного наблюдения и исследования природы, то есть изучение настоящих объектов и явлений природы, а не рассказов или книг о ней. Во время экскурсий кроме образовательных задач решаются и экологические проблемы, выявляются отрицательные изменения в природном окружении, являющиеся результатом хозяйственной деятельности и личного поведения людей. Используем разнообразные формы и методы: это циклы наблюдений за растениями и животными в разное время года; экологические беседы, исследовательская деятельность и т. д. Мы приучаем детей во время экскурсий к мысли, что они идут в гости к природным обитателям и поэтому должны следовать тем требованиям – заповедям, которые необходимо выполнять гостям природы. Главнейшая из них – соблюдение тишины. Следующая заповедь – это терпение. Что это означает? Быть терпеливым это способность экскурсанта – гостя природы в течение длительного времени молчаливо наблюдать за поведением животных. Надо притаиться, чтобы не беспокоить их своим присутствием. Только так можно что-нибудь увидеть и открыть в природе. Третья заповедь – это внимательность. Без нее мы не заметим красот и чудес природы и что в окружающей нас природе все взаимосвязано.

Применяем инновационный вид деятельности в природе – работа на «экологической тропе». Учебная «экологическая тропа» — это маршрут в парке, к примеру, который прокладываем так, чтобы на нем были места и естественной природы и антропогенный ландшафт, что позволяет детям сравнивать и оценивать характер деятельности человека в природе. На тропе источниками познавательной информации являются сами предметы природы. Это растения, птицы, почвы, формы

поверхности и другие объекты природы. Мы продумали последовательность их изучения, план наблюдений, объем информации.

Ребята любят выполнять задания на экологическую рефлексию – дети переосмысливают свои поступки и поведение, свою деятельность в природе с точки зрения их экологической целесообразности, дают оценку своему поведению и поведению других людей. Этот метод используем практически на каждой экскурсии после общественно полезной деятельности в природе.

Применяем метод экологической заботы, он заключается в помощи природным объектам, особенно в трудных для них ситуациях. Участвуем в акциях, операциях «Птичья столовая», «Покормите птиц зимой» с изготовлением и вывешиванием кормушек, подкормкой птиц и только понаблюдав за птицами непосредственно, за тем как они клюют корм на кормушке, дети начинают с душой подкармливать их систематически, осмысленно. Метод имеет не только информативный, но и деятельностный характер.

Учащиеся принимают активное участие в акции «Городской парк» с уборкой мусора в парке, которая проходит на высоком эмоциональном и эстетическом уровне, ведь они объяснили и убедили родителей – почему они должны заниматься уборкой парка, и родители призадумаются над этой экологической проблемой. Дети начнут уважать себя за маленький шаг помощи, а родители начнут уважать своих детей!

Конечно, воспитание – это долгий и разносторонний процесс. По-прежнему актуально звучат слова К.Д. Ушинского: «Странно, что воспитательное влияние природы... так мало оценено в педагогике». Мы не можем отвечать за проявление всех факторов, влияющих на формирование личности: социальную среду, семью, друзей, жизненные ситуации и др. Но уже сейчас, в школьные годы, мы можем заложить в ребенка зачатки нравственности, научить решать жизненные ситуации с точки зрения нравственных и этических позиций, организовать обучение так, чтобы оно было для ученика наполнено положительными эмоциями. И очень большую роль в этом играют экскурсии и участие в природоохранных мероприятиях.

Литература

1. Ахатова Т. И. Образовательная программа дополнительного образования детей для коллектива «Экологический театр». Казань: Бук, 2014. -200 с.
2. Ахатова Т.И., Казакова Н.М. Инновационные педагогические технологии: материалы международной конференции. Казань: Бук, 2014.
3. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
4. Дзятковская Е.Н., Захлебный А.Н., Либеров А.Ю. М. Образование и экология, 2011
5. Дзятковская Е. Н., Захлебный А. Н. Государственный образовательный стандарт: новая функция экологического образования. Экологическое образование. 2009.

**Дубовая Майя Мерабовна,
педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
МАУДО Детский физкультурно-оздоровительный центр "Дельфин №8"
г. Набережные Челны**

СПЕЛЕОПОХОД, КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Туризм – составная часть здравоохранения, физической культуры, средство духовного, культурного и социального развития личности (В. А. Шкенов «Спортивно-прикладной туризм»). Любые походы, а тем более спелео поход всегда очень интересны детям. Они помогают юным путешественникам открыть в себе совершенно новые качества, избавиться от страхов, проявить смелость, упорство, выдержку, а также найти новых друзей и, конечно же, узнать много интересного о родном крае. Многие из нас с детства знакомы с понятием "поход". А вот, что такое спелео поход, знают не многие. Спелеотури́зм — посещение пещер со спортивной или познавательной целью, разновидность спортивного туризма. Смысл

закljučается в путешествиях по естественным подземным полостям (пещерам) и преодолением в них различных препятствий. Такой активный вид исследования предполагает наличие не только определенной сноровки и выдержки, но и умения бережно относиться к природе пещеры, ее экосистеме.

Долгие годы занятий туризмом привели меня к мысли, что спелеотуризм – это очень удачная комбинация всевозможных видов деятельности: это и применение на практике полученных умений, и огромная психологическая работа ребёнка над собой, и культура поведения, в том числе, экологическая. Пещера – очень сложный природный комплекс, создаваемый природой и её силами миллиарды лет. Попадая в подземное царство, необходимо прислушаться, проникнуться его спокойствием, его жизнью. Вы только вслушайтесь, "миллиарды лет". В те времена даже человечества ещё не было, а эти пещеры уже существовали, формировались, дышали своими трещинами и разломами, как огромный организм! Они и сейчас не перестают удивлять нас своей сказочной красотой ледяных и каменных наростов, кальцитовых флагов, каминов, гуровых ванночек, наполненных кораллитами и пещерным жемчугом... На их поверхностях остались следы окаменевших моллюсков, растений, раковин, когда эти пещеры были дном древнего моря (пещера "Киндерлинская" или "Победа" в Гафурийском районе республики Башкортостан). В последней экспедиции в пещеры "Октябрьскую" и "Киндерлинскую" нами была замечена массовая гибель летучих мышей. Трудно сказать, что конкретно послужило их гибели, может это какая-то инфекция или просто неосторожность туристов, не вовремя разбудивших от зимней спячки маленьких рукокрылых. Но было очень больно и жалко смотреть на маленькие трупы, усеявшие пол пещеры. Поэтому, когда идём в пещеру с детьми, они всегда получают от меня чёткий инструктаж – мышей не трогать и не светить на них. Дети должны понимать, что любая жизнь, даже очень маленькая, имеет ценность. В ноябре 2016 года всеобщими усилиями нашего экоотряда мы провели зачистку от надписей в пещере «Киндерлинская».

Немногие из пещер хранят тайны жизни наших предков, такие как, рисунки животных красной охрой, черепки посуды и останки орудий труда (пещеры

"Капова" или "Шульган-Таш" на реке Белой, пещерный комплекс "Сикияз-Тамак" на реке Ай). "Капова" пещера известна благодаря наскальным рисункам первобытного человека периоды палеолита. Рисунки были открыты в 1959 году зоологом заповедника А. В. Рюминым. В последние десятилетия большую роль сыграли Всероссийский геологический институт и Русское географическое общество в лице Ю. С. Ляхницкого, благодаря исследованиям которого сейчас описано 173 рисунка или их реликтов — красочных пятен. Рисунки выполнены в основном охрой — природным пигментом на основе животного жира, возраст их около 18 000 лет, изображены мамонты, лошади и другие животные, антропоморфные фигуры. Есть редкие изображения углём. В пещере имеются изображения не только животных. Так, в верхнем и среднем ярусах учёные обнаружили изображения хижин, треугольников, лестниц, косых линий. Самые древние рисунки находятся в верхнем ярусе. Они были нарисованы в эпоху позднего палеолита, когда на планете жили кроманьонцы 36400 лет назад. Рисунки в разной степени сохранности — часть их скрывается под натёками кальцита, часть, до придания пещере статуса заповедной, оказалась под автографами туристов-вандалов, поэтому вход в заповедную часть пещеры строго ограничен. В Сикияз-Тамаке обнаружены археологические материалы всех исторических эпох: палеолита, мезолита, неолита, энеолита, бронзового и железного века, впервые встретились хорошо сохранившиеся изделия из дерева, здесь найдены захоронения пещерного человека. В пещерах найдены бронзовые и серебряные изделия. Пещеры Сикияз-Тамакского комплекса, вероятно, служили не только жилищем древних людей, но и местом совершения культовых обрядов, местом захоронения умерших сородичей. Не исключено, что здесь был ремесленный центр гончарного производства и металлообработки. Вполне вероятно, что там был и базовый охотничий лагерь. В настоящее время Сикияз-Тамакский пещерный комплекс находится в свободном для посещения доступе. И нашей задачей является сохранение его для следующих поколений.

Существуют также и искусственно созданные полости, предназначенные для выработки гипса, медной руды, также сохранившие в глубине своих подземных недр

нашу историю (гипсовые каменоломни в Камском Устье и рудник "Медный погреб" в пос. Сарманово республики Татарстан). Камское устье - одно из живописнейших мест Татарии. В месте впадения р. Камы в Волгу, на крутом берегу Волги находятся крупные скальные выходы известняковой породы. Раньше здесь велись разработки известняка - до сих пор прекрасно сохранились многочисленные каменоломни. Рудник "Медный погреб" является самым крупным из известных старинных медных рудников. Уникальность сармановского рудника заключается в его неповторимых арочных сводах. Его стиль больше напоминает малые архитектурные формы, чем простую шахту для добычи медной руды. Русский путешественник, географ Н.П. Рычков в своих путевых записках от 3 июня 1769 г. пишет кратко об одном из рудников: «...находился в вершине реки Мензели и назывался Ахметевский, по имени деревни, близ его находящейся». Документальных свидетельств об истории добычи меди в районе п. Сарманово (адм. центре одноименного района Республики Татарстан) сохранилось крайне мало. Именно Н.П. Рычков стал первым исследователем сармановского рудника, в создании которого принимали участие пленные шведы. Благодаря необычным «шведским технологиям» данный рудник сохранился до сих пор и представляет собой большую историческую ценность. Во время экскурсии в рудник обязательно провожу с детьми инструктаж. Громко кричать, трогать руками или пугать летучих мышей и оставлять мусор категорически запрещено! На входе нас встречает узкий лаз и темнота "подземного царства". Привыкаем к темноте и сырости и пытаемся ориентироваться. А вот и первые признаки пребывания людей в руднике. Это самая обычная плесень. Но необычно её наличие именно здесь. Дело в том, что под землёй особый микроклимат, там постоянная температура и стопроцентная влажность, в которой не выживают никакие бактерии и микроорганизмы. А наличие людей и следствие их деятельности сильно нарушают микроклимат и способствуют постепенному разрушению этих вековых исторических ценностей. И все они, казалось бы, созданные из камня, дышащие вечностью, требуют от нас, случайных гостей, очень бережного отношения. Даже своим присутствием мы нарушаем их хрупкий

микроклимат. Испарения тёплого воздуха, мусор, следы жизнедеятельности людей ведут к гибели этих гигантов, к гибели живых существ, их населяющих.

Литература

1. Лебедев Д. М., Очерки по истории географии в России XVIII в. (1725 - 1800), М., 1957. - 273 с.
2. Ляхницкий, Юрий Сергеевич. Рисунки и знаки пещеры Шульганташ (Каповой). - Уфа : Китап, 2013. - 286с.
3. Мигранов Ринат. Мифы Каповой пещеры / Р. Мигранов // Созвездие курая: Духовное наследие Башкортостана. - М., 1997. - С. 75-80. - (Памятники Отечества. Вып. 38)
4. Мильков Ф. Н., Н. П. Рычков и его географические исследования в Заволжье, "Известия АН СССР. Серия географ.", 1953, №4
5. Спортивно-прикладной туризм: программа, разработки занятий, рекомендации. 8-9 классы / сост. В. А. Шкенов. - Волгоград: Учитель, 2009. - 317 с.

**Зарипова Алина Рафилевна, методист отдела «Кама»
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
г. Набережные Челны**

СОТРУДНИЧЕСТВО ШКОЛЫ И УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ВОПРОСАМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

За тысячи лет в чудесной музыке жизни появился диссонанс, в нее вплелись режущие слух звуки разрушения. Долгое время человек пытался не замечать их, пока не понял, что они значат, и что он сам их порождает, лишенный элементарной экологической культуры.

Что же такое «Экологическая культура»?

Экологическая культура – это уровень восприятия людьми природы, окружающего мира и оценка своего положения во вселенной, отношения человека к миру природы.

Экологическое безкультурье привело человечество к проблеме деградации и вымирания.

Поэтому наша первоочередная задача – воспитание экологической культуры у детей, так как у взрослого населения уже сложившийся стереотип мышления и его уже не изменить.

За последние годы разработано немало программ по экологическому воспитанию детей как школьного, так и дошкольного возраста. Но к сожалению, они не являются обязательными, и, в связи с большой загруженностью детей, экология, как предмет, не входит в школьную программу.

Основная задача по воспитанию экологической культуры возложена на дополнительное образование – Детские экологические центры, центры детского творчества.

В нашем «Городском дворце творчества детей и молодежи №1» города Набережные Челны, решением этой задачи занимаются педагоги дополнительного образования отдела «Кама», программы которого включают в себя разделы по воспитанию экологической культуры детей.

Педагоги отдела «Кама» работают по туристско-краеведческому направлению и находятся в постоянном творческом процессе, создавая новые программы и совершенствуя уже действующие.

Так ежегодно во время каникул проводятся такие мероприятия как спортивно-интеллектуальная игра «Экологический калейдоскоп», экологическая игра «ЭКО – эрудит», спортивно-оздоровительная игра «Зимняя карусель».

Проводилось «Экологическое ориентирование» в котором, помимо ориентирования на местности, участники должны были показать и экологическую грамотность, заполняя тесты, поджидающие их на контрольном пункте.

В летних профильных сменах, в походах, проводились экологические мероприятия: «Чистый родник», «Сохраним лес», «ЭКО десант» дающие детям возможность наряду с отдыхом на природе внести свой посильный вклад в решение экологической проблемы. Дети занимались очисткой леса, родников.

В этом учебном году педагоги отдела «Кама» разработали положение, утвержденное Управлением образования и по делам молодежи, на мероприятие интеллектуального турнира и квест игры по экологии «Поколение ЭКО», ориентированной в основном на привлечение школьников к здоровому образу жизни, которая способствует воспитанию экологической культуры среди школьников.

В отделе «Кама» так же работают по программе «Школа туризма», «Спортивное ориентирование». Программы содержат элементы познания родного края, а для того, чтобы познавать родной край, необходимо путешествовать. Учащиеся выходят в походы и на соревнования. Нельзя понять красоту земли, природы, сидя дома у телевизора, за компьютером или только читая литературу. Но всегда ли умело и разумно ведет себя человек на природе, всегда ли умеет так «вписаться» в окружающую среду, чтобы не принести ущерба ей и вреда себе? К сожалению, нет. Поэтому туризму надо учить. Регулярные занятия туризмом и ориентированием, участие в походах формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, историческое сознание, социальную активность.

Литература

1. Браун В. Настольная книга любителя природы. Пер. с англ. Н.Е.Вольцингера. – Л.: Гидрометеиздат, 1985. - 165 с.
2. Планета Земля – наш общий дом: сборник информационно-методических материалов экологического просветительского марафона, 20 марта – 5 июня 2011 г. / под ред. – Ярославль: [б. и.], 2011. – 75, [1] с

**Карпова Ирина Анатольевна, педагог – организатор
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
г. Набережные Челны**

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПО СРЕДСТВАМ ИГР И ТУРНИРОВ

Главная цель экологического образования в целом – формирование экологической культуры и экологического сознания детей, формирование навыков поведения в природе, предоставление экологических знаний и формирование экологического мышления, которые базируются в отношении к природе. Одной из форм работы с детьми, способствующей экологическому воспитанию школьников является игра, в которой детям ненавязчиво подаются знания, они проживают некоторые ситуации в процессе групповой работы. На жизненных примерах и реальных фактах, приведенных в вопросах и ответах, эмоционально пропуская некоторые факты через себя, у детей происходит осознание влияния человека на природу.

В системе экологического образования исключительно важную роль играет не только школа, но и учреждения дополнительного образования. Задача системы образования состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем знаний по экологии, но и способствовать приобретению навыков научного анализа явлений природы, осмыслению взаимодействия общества и природы, осознанию значимости своей практической помощи природе.

Но что же означает «экологическое образование»? Концепция общего среднего экологического образования рассматривает его как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социально-природной среде и здоровью».

Но теперь стало совершенно понятно, что формировать экологические знания школьника только на уроках невозможно. Необходимы другие формы и методы

работы: занятия в кружке, экскурсии в природу, конкурсы рисунков по экологии, работа в лаборатории и внеклассные мероприятия, так называемые «интерактивные формы образования»: дискуссии, экологические вечера, интеллектуально–творческие игры и другие мероприятия.

Интерактивные формы и методы экологического воспитания

Соревнуясь между собой в игровых ситуациях, воспитанники познают окружающий мир и реальные взаимоотношения между людьми, реализуют творческие потребности и познавательные интересы. Игра способствует развитию мышления воспитанника, учит его действовать осознанно – по правилам, преодолевать трудности, развивает воображение, фантазию, творческие способности, учит навыкам публичного выступления и самореализации.

1. Интерактивные экологические мероприятия. Интерактивные экологические мероприятия – это внеклассные экологические мероприятия: викторины, олимпиады, турниры, игры. У нас есть целый цикл мероприятий, способствующий экологическому воспитанию. Сегодня, я хотела бы рассказать об интеллектуально – творческом турнире «Умникум» и игре «Человек и планета Земля», используемых в рамках этого цикла.

Региональный интеллектуально творческий турнир «Умникум», приурочен Году экологии в РФ, был проведен отделом интеллектуального развития.

Турнир состоит из двух этапов.

I этап (заочный). Для участия в первом этапе Турнира необходимо было подать в оргкомитет заявку и электронные версии материалов. В двух этапах Турнира принимают участие команды в составе 4 человек 2 - 4 классов. Обязательное условие – состав команды в двух этапах должен быть один и тот же. Участникам турнира было дано творческое задание.

После оценки всех работ, из 47 команд – участников в финальный (очный) этап прошли лишь 15. Командам, приглашенным на участие во втором этапе (финального) этапа Турнира, были разосланы приглашения по электронной почте.

II этап (очный) – состоялся 01 ноября 2017 года в стенах Дворца.

Этап был направлен на развитие умений работать в команде и расширение кругозора, повышение уровня эрудиции учащихся. Во время второго этапа детям было предложено несколько форм групповой работы: работа с презентацией, ребусы, кроссворд.

По итогам игры каждому участнику были подарены тетради в честь Года экологии и буклеты, в которых говорится о том, что делать, если заблудился в лесу и как делать так, чтобы общение с природой оставило только хорошие воспоминания.

Интеллектуальная игра «Человек и планета Земля». Данная игра рассчитана на учащихся 1 – 4 классов в которой могут принимать участие учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования и детских общественных организаций. Мы рекомендуем использовать групповую работу, в которой участники распределяются на группы по 5 - 6 человек. Командам заранее до начала игры выдаются бланки для ответов. Объясняются условия игры. Ведущий зачитывает вопрос и дает время в течение одной минуты на обсуждение для ответа на вопрос. После окончания времени на обсуждение вопроса капитан команды приносит ответ жюри. Таким образом, отвечая на вопросы команды набирают баллы. По итогам игры определяются победители на основе суммарно набранных баллов.

Кроме всего вышесказанного я являюсь руководителем городской программы интеллектуального клуба «Магия интеллекта». Заканчивается 12 серия игр. Каждую серию игр каждая лига «Магии интеллекта» (Лига Будущего, Лига Ступени, Юниор Лига, Премьер Лига) включает игры экологической тематики.

Выводы. Таким образом, хочется сказать, что экологические игры имеют большое образовательное значение. Они тесно связаны не только с обучением на занятиях в системе дополнительного образования и на уроках в школе, но и с наблюдениями в повседневной жизни и отношением к экологии семьи.

Важность экологического воспитания для развития личности ребенка Экологическое воспитание детей – это не только готовность беречь природу, но и формирование основ нравственности. Получение новых знаний об окружающем

мире, происходящих в нем процессов и обитающих рядом с человеком живых организмах способствует развитию интеллекта. Способность ощущать красоту природы развивает эстетическое чувство.

Литература

1. Евладова Е. Б., Логинова Л. Г. и др. Дополнительное образование детей: Учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. - Гладос, 2002.
2. Маневцова Л. Ребенок познает мир природы. Школьное воспитание. - 2004.
3. Смирнова М. К. Мир вокруг нас: программа экологического воспитания для учащихся 1-4 классов. Молодые в библиотечном деле.
4. Шинкарева Л. Земля - кормилица наша. Формируем экологическую культуру. Школьное воспитание. - 2007.

**Крупина Кристина Андреевна, педагог дополнительного образования
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»
г. Набережные Челны**

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО НАПРАВЛЕНИЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Педагог дополнительного образования имеет большое преимущество перед школьными учителями. Во-первых, время занятий позволяет уделить внимание всем этапам групповой работы. Педагог дополнительного образования не ограничен в выборе групповых методов и отдельных приёмов. Также небольшое количество обучающихся будет более успешно осваивать информацию.

Любой педагог, тем более педагог, работающий в системе дополнительного образования, стремится воспитать ученика, умеющего учиться, стремится обучить детей умению спорить, отстаивать свое мнение, задавать вопросы, быть инициативным в получении новых знаний и умений. Известно, что умение учиться – это «новообразование, которое в первую очередь связано с освоением формы учебного сотрудничества». [2]

Есть и преимущества групповых методов перед прочими. Согласно ФГОС важно научить детей самостоятельному учению, что позволяет реализовать групповая работа. Данная форма также позволяет достичь всех планируемых результатов с акцентом на формирование личностных компетенций у детей.

Собственно, оба фактора составляют актуальность данной темы в системе дополнительного образования.

Цель работы – оптимизировать организацию групповой работы в объединениях дополнительного образования путем выявления и поиска решений, связанных с ней проблем.

С целью успешного проведения групповой работы важно соблюдать следующие принципы: 1) учитывать уровень образовательных возможностей учащихся; 2) учитывать особенности состава группы; 3) составлять задания исключительно для совместного поиска решения, то есть справиться с которыми за ограниченное время посильно только в группе; 4) распределять роли между участниками группы; 5) организовывать коммуникацию в группе и между группами; 6) анализировать способ деятельности. [1]

Проблема выбора метода становится первой при подготовке к занятию. Существует несколько адаптированных к требованиям дополнительного образования групповых методов:

1. Мозговой штурм используется для генерации идей. Соблюдается жесткий регламент. Распределяются роли внутри группы (ведущего, секретаря, хронометриста). После выработки коллективного решения внутри группы делаются доклады от разных групп.

2. Игра «Продолжи» основана на выполнении заданий разного рода группой «по цепочке» (например, на экологии при составлении рассказа о каком-либо животном, описании явлений природы, составлении цепей питания).

3. Работа по чек-листам. Педагог составляет вопросы, выполнение которых допустимо только в правильном порядке. Итогом должен стать вывод на основе причинно-следственных связей (например, выявить причину занесения вида в Красную книгу, решение проблемы утилизации бытового мусора).

4. «Снежный ком» предполагает изначально выполнение индивидуальных заданий. Затем дети объединяются в пары, обмениваются мнением и подводят итог. Далее объединяются в большие группы и т.д. Последние две группы делают доклады, подводят общий вывод. Подходит для обсуждения спорных вопросов, не имеющих однозначного решения.

5. Метод «Пазлы» предлагает разделить детей на группы, которые будут осваивать один фрагмент темы. После чего один член команды переходит в другую группу и объясняет свою подтему, а группа задает ему вопросы.

При выборе метода следует ориентироваться не только на тематику занятия, но и на подготовленность коллектива учащихся. Например, мозговой штурм кажется довольно простым в организации, однако резко падает его эффективность, если группа не сработается или педагог отвлечется.

Вторая проблема плавно вытекает из первой и связана с подготовкой материала и выбора приёмов его освоения. Как начинающий педагог, я часто совершала ошибку, недостаточно проработав раздаточный материал. Все зависит от степени подготовки детей, ограниченность времени, а также стоит брать в расчёт межгрупповые обсуждения, споры и прочие коммуникации.

Следует максимально упростить материал для его полного освоения детьми. По моим наблюдениям, при групповой работе детям интересна сама коммуникация, они особо тщательно подходят к своей роли в группе и не хотят сталкиваться с множественными вопросами. Разбив материал по тезисам, детям останется больше времени на обсуждение, что является основой успеха данного метода.

Подобрав основные приёмы, к которым будут обращаться дети, можно помочь им с успешным освоением материала. Например, смысловое чтение, с отметками вопрос, восклицание и т.п., можно ускорить разбор текста и его усвоение.

Особенно тщательно следует продумать деление на группы. Простым способом является деление по желанию. Однако, этот метод хорош в сработанном и хорошо изученном коллективе. В других случаях данный способ может доставить проблемы. Если группа собрана недавно, можно использовать способы случайного отбора или по определённым признакам. Это даст возможность сблизиться детям.

Если в группе есть явные аутсайдеры, стоит попробовать деление по выбору лидера, притом, назначить лидером аутсайдера, который сможет проявить свои личностные качества. Если ребёнок не хочет работать в группе, не следует его заставлять. Пусть он работает самостоятельно.

Также важно распределение ролей в группах. Самое простое – выбор лидера (командира) – поможет с удержанием дисциплины и соблюдением временных рамок.

В процессе групповой работы также важна работа педагога, как и при подготовке. Несмотря на то, что дети работают в группах, педагог должен следить за порядком, помогать детям с возникшими вопросами, контролировать освоение материала. Можно подготовить несколько вопросов для промежуточного контроля и задавать их на разных этапах работы.

Отсутствие рефлексии при групповой работе может стать большой ошибкой, так как главная цель данной формы обучения не усвоение знаний, а получение навыков работы с материалом и группой. Дети должны сделать вывод об успешности своей работы и понять, какие методы работы в группе эффективны. Эти же выводы будут полезны и педагогу.

Групповая форма деятельности на занятиях привносит новизну в организацию традиционного процесса обучения, способствует развитию социально значимых отношений между педагогом и группой учащихся, учащихся между собой. Она дает возможность педагогу не учить детей, а научить учиться.

Литература

1. Лийметс Х.И. Групповая работа на уроке. – М. 1975
2. Цукерман Г.А. Развитие учебной самостоятельности. – М.: ОИРО, 2010. - 432с.

**Моисеева Инна Анатольевна, педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»
г. Набережные Челны**

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ СО СТАРШЕКЛАССНИКАМИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Экологическое воспитание является одной из важнейших задач формирования у учащихся чувства экологической ответственности. Цель экологического воспитания и образования заключается не только в том, чтобы учащиеся овладели определенным набором знаний об окружающем мире, но и в том, чтобы эти знания способствовали их пониманию родства с природой, формированию нравственных качеств, использованию экологических принципов во всех областях человеческой деятельности. Результативность этого процесса во многом зависит от выбранных средств обучения и воспитания.

Занятия в объединении проводятся по модифицированной программе дополнительного образования - «Биолог». В содержание спецкурса включены основы различных областей биологии: общая биология с основами экологии, ботаника, зоология, анатомия и физиология человека. Занимаюсь с учащимися старшего школьного возраста. Несомненно, старшее звено является важным этапом в формировании экологической культуры рекреационной деятельности учащихся. Именно на этом этапе обучения закладывается основная база естественнонаучных знаний, формируется экологическое мировоззрение, ответственное отношение к социоприродному окружению.

В практике биологического и экологического образования на своих занятиях я использую широкий диапазон методов и методических приемов. Значительное место занимают исследовательские работы учащихся, проекты, которые создают и защищают сами учащиеся. Научно-исследовательская деятельность способствует пониманию сути глобальных проблем экологии, готовит учащихся к самостоятельному выбору своей мировоззренческой позиции, развивает умения решать проблемы, воспитывает гражданскую позицию и ответственное отношение

к человечеству и среде его обитания. За последний год нами были выполнены исследовательские работы по следующим темам: «Влияние фитонцидов растений на одноклеточные организмы», «Изучение сукцессионных изменений на примере простейших в сенном растворе». Данные работы получили высокую оценку на научно-исследовательских конференциях республиканского, регионального и Всероссийского уровнях.

Кроме исследовательских работ, создания проектов и их защиты, на занятиях применяются как игровые методы изучения экологических проблем, так сугубо научное изучение проблем с их возможными последствиями для природы – защита рефератов. Как вариант трудового и экологического воспитания - это проведение субботников на территории Детского эколого-биологического центра №4.

Установление связи между знаниями об окружающей среде и развитием интереса к изучению природы начинается с первых занятий. Хочу кратко остановиться на тех приемах обучения, которые я применяю на своих занятиях. При объяснении материала использую сведения, которые вызывают удивление, волнение. Это цифры – количество животных, растений разных групп.

Например, на Земле живет одновременно 10*7 насекомых, на каждого жителя планеты приходится 250 млн. насекомых. Делаю акцент на том, что, если не заниматься охраной природы, через 50 лет на Земле останутся из насекомых – тараканы, из птиц – голуби, из млекопитающих – крысы, а из растений – одуванчики.

Занятие-путешествие очень хорошо подходит к теме: «Вегетативное размножение растений», когда вместе с учащимися путешествуют инопланетные существа, которые не знают растения, а познакомившись с ними, хотят узнать, а как же их вырастить у себя на планете? С экологической точки зрения, здесь хорошо формировать знания в практической деятельности.

С целью формирования эстетического отношения к живому, зачастую обращаюсь к искусству. На примере репродукции картины «Грачи прилетели», обсуждаем вопрос – что дали птицы всему человечеству? На своих занятиях демонстрирую фотографии, рисунки, осуществляю просмотр документальных

фильмов, например, «Масштабы загрязнения территории нефтью», «Глобальные экологические проблемы» и т.д.

Одним из эффективных методов развития учащихся, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна, как элемента технологии развития критического мышления:

Экология

Биологическая, географическая

Изучает, исследует, рассматривает

Наука об окружающей среде

Взаимосвязь в природе

Как знакомить учащихся с правилами поведения в природе? Чтобы правила поведения в природе были прочувствованы, понятны, использую рассказ «от противного», в котором ребята находят ошибки поведения. Например:

- Попав в лес, заготовьте лекарственные растения – снимите кору березы, соберите листья крапивы, выкопайте корневища ландыша.

- Костер разводите под пологом леса, чтобы порывы ветра его не потушили.

- Уходя из леса, нарвите на память большой букет красиво цветущих растений.

Создаю ситуации эмоционального переживания с помощью метафор, пословиц, стихов, фрагментов научно-популярных и художественных произведений.

Тема «Дыхание растений»: Около 300 лет назад М.В. Ломоносов написал трактат «Слово о явлениях воздушных», где отметил, что растения «строят тело из воздуха, который поглощают». Докажите правильность или ошибочность взглядов М.В. Ломоносова, роль растений в природе и жизни человека?

На своих занятиях добавляю региональный компонент, ввожу краеведческий материал о Республике Татарстан. Стараюсь больше уделять внимания практической части занятия (работа с гербариями, коллекциями, живым материалом на лабораторных занятиях).

Также эффективным средством формирования экологической культуры личности могут стать следующие виды деятельности:

- Проект улучшения экологической обстановки нашего города.
- Составьте «кодекс» поведения в природе.
- Наступит ли этап в эволюции биосферы – ноосфера - сфера разума?

(Вернадский В.И.)

- Обсуждение и решение проблем.
- Решение экологических задач.

Таким образом, образовательный процесс предоставляет каждому учащемуся возможность реализовать себя в познании и учебной деятельности, опираясь на свои способности, склонности, интересы.

Конечная цель экологического воспитания учащихся – формирование экологической культуры, являющейся социально необходимым качеством личности.

Литература

1. Буковская Г.В. Формирование экологической культуры школьников. - Тамбов, 1999. - 87 с.
2. Захлебный А.Н. Школа и проблемы охраны природы. М.: Педагогика, 1981. - 152с.
3. Ногтева Е. Ю., Лушников И. Д. Развитие экологической культуры учащихся. – Вологда: Издательский центр ВИРО, 2004. - 246с.
4. Развитие исследовательской деятельности учащихся: метод. сб.- М.: Народное образование, 2010.

**Мухаматдинова Эльмира Мансуровна, педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»
г. Набережные Челны**

**СОТРУДНИЧЕСТВО ШКОЛЫ И УЧРЕЖДЕНИЙ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ВОПРОСАМ
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ**

Объединение «Знатоки природы» работает на базе МБОУ СОШ № 32 с 2007 года. Занятия ведутся по образовательной модернизированной программе «Знатоки природы» для учащихся 1- 4 классов, срок реализации программы 3 года.

Целью программы «Знатоки природы» является выявление и развитие способностей детей к научной, творческой деятельности, привлечение их к участию в конкурсах, фестивалях, конференциях. Целью объединения является также формирование экологической культуры у воспитанников младшего школьного возраста, воспитание гуманной творческой, активной личности, бережно и ответственно относящийся к богатствам природы.

Работа по этой программе предполагает проектную, творческую, игровую, исследовательскую деятельность. Игровые формы и методы обучения направлены на мотивацию ребенка к познаниям, к активизации творческой деятельности, а также на сохранение и укрепление здоровья: ролевые, соревновательные, дидактические игры (специальные упражнения, физпаузы, ПДД, развивающие игры, эмоциональный отдых в виде музыки, рассказов, загадок). Используя проектный метод обучения, дети постигают всю технологию решения задач – от постановки вопроса до представления результата. Проектный метод обучения стимулирует формирование у учащихся чувства ответственности, вносит в учебный процесс дух здоровой состязательности, позволяет не только знакомить коллектив с работой всех, делать учащимся определенные выводы по своей работе в сравнении с другими, включая самооценку, но и помогает им развивать способности отстаивать свои творческие идеи.

Экологическая ситуация в мире требует изменения поведения человека в природе, смены ценностных ориентиров, необходимы люди с новым мышлением.

Программа «Знатоки природы» особенно актуальна в наши дни, она учит, как творить в ней, а не быть разрушителем её. Это знакомство – та ниточка, которая связывает городского ребенка с природой, побуждает интерес к ней, учит восхищаться ею, беречь её.

Обучение по программе «Знатоки природы» расширяет, углубляет и дополняет базовые знания, дает возможность проявить и развить потенциальные возможности и способности ребенка, реализовать его интерес к природе и развивать творческий потенциал, причем процесс этот происходит в комфортной для развития личности обстановке. Разработанная программа включает в себя экскурсии, практические занятия, природоохранные акции. Программа позволяет постепенно подводить ребят через понимание взаимосвязи всего живого на планете, единства человека и природы к осознанию бережного отношения к ней, уважению национальных традиций народов, проживающих в России, Республике Татарстан.

Администрация, педагоги и родители школы № 32 во всех начинаниях поддерживает наше объединение. На конференциях различного уровня наши дети выступают не только как члены объединения, но и как представители школы, потому что наше объединение – это часть школьной системы образования и воспитания.

Работая на базе школы, невозможно остаться в стороне от мероприятий, жизни школы. С учащимися объединения активно участвуем в общешкольных мероприятиях. По просьбе администрации и учителей готовим тематические праздники и игровые программы в учебное и каникулярное время. Для детей организуются в дни каникул различные мероприятия экологического направления. На основе программы в план включаются познавательно-развлекательные, спортивно-оздоровительные, календарные праздники и другие, где учитываются интересы детей, родителей и пожелания администрации школы. Администрация школы всегда поддерживает и выступает за продолжение сотрудничества.

Воспитанники нашего объединения являются членами детской общественной организацией «Союз друзей природы», созданной на базе ДЭБЦ №4. С её основными задачами, направлениями деятельности они знакомят и ребят своей

школы. Дети участвуют в природоохранных акциях, мероприятиях ДЭБЦ №4 и стремятся стать членами детской общественной организации. Учителя активно подключаются к участию в подготовке детей к природоохранным акциям, операциям.

Федеральный государственный стандарт требует от школы при организации учебного процесса и внеурочной деятельности использовать возможности учреждений дополнительного образования. Сотрудничество, партнерство со школой – это взаимовыгодная мотивация сотрудничества в реализации программы воспитания.

Взаимовыгодное сотрудничество школы и нашего объединения заключается в следующем:

- совместная организация и проведение внеклассных мероприятий
- организация летнего отдыха (туристические походы, посещение музеев, выставок детьми из летнего лагеря);
- совместная работа с одаренными детьми;
- профилактика неуспеваемости учащихся;
- доступность посещения, открытость и прозрачность деятельности;
- безопасная развивающая среда;
- реализуется программа по экологическому воспитанию;
- помощь в организации календарных праздников и природоохранных акций.

Такая эффективная интеграция школы и дополнительного образования направлена на повышение качественного уровня обучения, воспитания и развития школьников.

Подводя итог вышесказанного, важно отметить, что на сегодняшний день необходимо вовлекать как можно больше учащихся в социально значимую деятельность, что возможно лишь в тесном сотрудничестве объединений дополнительного образования и школы. Способствовать воспитанию экологической грамотности и культуры младших школьников, используя разные формы взаимодействия со школой.

Литература

1. Бродский А.К. Краткий курс общей экологии: Учебное пособие. – СПб.: Издательство ДЕАН, 2001. – 224 с.
2. Ситаров В. А., Пустовойтов В. В. Социальная экология. М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 315 с.
3. Экология // Вып. 1. – Воронеж, 1999. – 405 с.

**Назарова Светлана Геннадьевна, педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МАУДО «Детская художественная школа №2»
г. Набережные Челны**

ВСЕМИРНАЯ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА И КАК ЕЕ РЕШИТЬ? ТРЭШ-АРТ - МУСОРНОЕ ИСКУССТВО

Одной из важнейших проблем современности является экологическая проблема. Экологическая проблема – это изменение природного климата (среды), в результате деятельности человека, поэтому экологические проблемы – это проблемы антропогенного характера, т.е. они возникают вследствие негативного влияния человека на природу.

Человек и природа неразрывно связаны между собой. Мы в огромной степени зависим от окружающего нас мира. Еще не так давно господствовало мнение, что человек является царем природы, ее полноправным хозяином. Однако на сегодняшний день ясно, что мы – всего лишь крошечная частица в мире.

Давно не секрет, что наша планета за последние несколько десятилетий загрязнилась сильнее, чем за все остальные тысячелетия. В основном этому способствовали промышленная деятельность заводов, активное истощение и сжигание нефтяных запасов планеты, и огромные горы не переработанного мусора.

Экология стремительно набирает популярность среди населения. Все чаще из уст граждан и активистов звучат призывы экологического направления.

В последнее время по всей стране снова начали появляться пункты сбора вторичного сырья. Теперь собирают не только макулатуру и металлолом, но и батарейки, пластик и прочие повседневные отходы.

Появление большого количества разнообразной пластиковой тары вынуждает человека перерабатывать миллиарды тон в год этого мусора и бороться с вредными материалами для окружающей среды. А мусора на нашей планете меньше не становится. Но и в этой, казалось бы, печальной истории человек нашел материал для своего мусорного искусства. Так зародилось необычное искусство трэш-арт. Трэш – в переводе с английского trash – мусор, направление в искусстве зародившееся в начале 80-х годов.

В процессе создания своих скульптурных композиций скульпторы не раз прибегают к использованию различного промышленного мусора. Из чего только не появляются на свет интереснейшие инсталляции: резиновые лебеди, горшки из кроссовок и сапог, деревья из бутылок, скульптуры из пластика и т.д.

Так на территории Национального зоопарка Вашингтона, округа Колумбия (США), стартовал один из таких трэш-арт проектов. Посетители зоопарка с конца мая 2016 года могли увидеть на центральной аллее необычную выставку скульптур животных, выполненных из пластикового мусора, который был выловлен из морей и океанов. Здесь можно увидеть рыб, осьминога, попугая, пингвина, громадную рыбу марлин, тигровую акулу, буреветник и еще парочку представителей нашей фауны. Все эти скульптуры показывают и несут одну очень важную идею, что этот мусор в скором будущем их может вообще уничтожить. Стоит задуматься, как помочь нашей природе матушке?

Поэтому на уроке дизайн, я включаю темы, связанные с экологической тематикой. Как же использовать бросовый мусор на уроке? Поделки из бросового материала являются очень широким полигоном для осуществления наших фантазий. Самое интересное, что такой материал для поделок находится просто под рукой. Это предметы, которые человек использовал в быту, а потом выбрасывает за ненужностью. К нему относятся использованная картонная упаковка, пластиковые и стеклянные бутылки, ячейки для яиц, а в дальнем пыльном закутке гаража можно

найти отслужившие свой срок шины и детали от различных вышедших из строя механизмов. Все, что не жалко выкинуть, может в умелых руках превратиться в оригинальный предмет, который может стать украшением интерьера или подарком для дорогого человека.

Самый простой подручный материал, который я использую с детьми на уроке – это упаковочные гофрированные картонные коробки. Срез полосок создают причудливые элементы для творения картин в ажурной рамке.

Очень много выбрасывается пластиковых бутылок разного цвета, из них получаются интересные образы животных.

Компьютерные диски, тоже творят чудеса, в дополнении с обрезками цветного оракала получаются чудики смешные.

Самая любимая работа, которая нравится детям – это картины в стиле стрит-арт, где в ход пускаем все, что накопили (разнообразные пластиковые формы, обрезки кожи, детские колесики от старых машинок, часовые механизмы, шурупы, гайки, болты, гвозди и многое другое, что создаст имитацию металла. Так как, 2017 год был посвящен году экологии, наши работы участвовали в различных конкурсах и полученные грамоты, подарки, сертификаты порадовали детей. Теперь они знают, что с минимальными затратами, можно сделать своими руками необычные работы в стиле стрит-арт порадовать, удивить окружающих и помочь нашей планете справиться с мусорной эпидемией. Таким образом, дети научатся не засорять окружающую среду. Наша задача научить детей создавать из мусора, что-то новое, креативное, ведь мы будущие художники, творящие искусство в стиле стрит-арт.

Литература

Интернет источники:

1. FB.ru: <http://fb.ru/article/273825/brosovyiy-material>
2. <https://kulturologia.ru/blogs/070911/15310/>
3. <http://art.yacht-com.ru/articles/art/trash-art.html>
4. <https://allfreefoto.ru/17543-tresh-art-iz-plastikovogo-musora.html>
5. <https://kulturologia.ru/blogs/260317/33917/>

6. Стимпанк. Статья в журнале Мир Фантастики

7. <http://www.mirf.ru/Articles/print1195.html>

**Одилова Лилия Фаридовна, педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
г. Набережные Челны**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В настоящее время экологическое образование становится все более приоритетным направлением в педагогической теории и практике.

По мнению ряда отечественных и зарубежных ученых (Н.Н. Моисеев, И.Д. Зверев[1], Н.А.Рыков, Г.А.Ягодин, С.О.Шмидт и др.) вопрос о выживании человечества во многом зависит от уровня экологической образованности и воспитанности граждан, обладающих экологической культурой.

Экологическая культура – наличие у человека определенных знаний, убеждений, моральных установок, готовности к деятельности, согласующихся с требованием бережного отношения к природе[4].

Одним из важнейших инструментов в формировании экологической культуры обучающихся является метод проектов, который развивает у детей чувство сопричастности к решению экологических проблем.

Метод проектов — это метод обучения, предполагающий постановку самими обучающимися значимой и интересной для них проблемы (не просто темы, а именно проблемы), которую необходимо решить, получив конкретный, "осязаемый" результат. Как правило, результат проекта не определен заранее, но предполагается, что он будет иметь практическое значение (в экологическом образовании продукт проекта имеет непосредственную социальную значимость).

Анализ психолого-педагогической литературы, а также анализ собственной педагогической деятельности показывают, что метод проектной деятельности в

экологическом образовании является не только интересным и увлекательным для обучающихся, но и результативным, приносящим пользу в охране природы и окружающей среды.

Рассмотрим более подробно процесс планирования проекта, который требует достижения конкретной цели и эффективно проведенной работы на примере деловой игры по проектированию «Есть идея!».

Обязательным условием игры является соблюдение определенных правил:

- В команде все члены равны. Каждый может стать лидером и одновременно каждый умеет подчиняться мнению большинства.
- Команды, работающие над созданием проекта, не являются соперниками.
- Каждый вносит посильный вклад в разработку проекта.
- Ответственность за полученный результат несут все члены команды.

Участникам предлагается в двух предложениях обозначить экологическую проблему, привлечь внимание присутствующих к ней.

Вторым этапом являются дела, предлагаемые ребятами. Перед каждым на данном этапе стоит вопрос выбора проблемы, над которой он хотел бы продолжить работу. Авторы проблем (будущих проектов) имеют возможность продемонстрировать навыки публичного выступления, умения работать с коллективом: в течение минутного выступления они должны привлечь внимание не только к проблеме, но и убедить слушателей в целесообразности работать именно в этой команде. Данный этап игры позволяет каждому участнику выбрать определенный коллектив, в котором ему будет наиболее комфортно, определенный вид и направление деятельности микро-коллектива, в котором он сам сможет выбрать свою роль в зависимости от подготовленности или желания.

Следующий этап игры предполагает работу в группах. Команды одновременно получают лист формата А4 с заданием №1 по разработке своего проекта. Выполнив задание и заполнив первый лист, команды вывешивают его на свой стенд. После чего получают следующий лист с заданием №2. Последовательно выполняя задания и оформляя соответствующие листы, команды не только разрабатывают свой проект, но и оформляют его выставку. В ходе выставки

команды презентуют свой проект.

Перечень заданий:

- 1 Постановка социальной проблемы и доказательство её актуальности.
- 2 Формулировка цели и задач проекта.
- 3 Календарный план реализации проекта.
- 4 Перечень необходимого оборудования и материалов, человеческих ресурсов.
- 5 Бюджет проекта.
- 6 Ожидаемые результаты.

Лучший проект и лучшая команда по итогам игры не определяется. После выступления команд свое мнение высказывают эксперты.

В результате работы над экологическими проектами, наблюдая за обучающимися, мы убедились, что проектное обучение даёт хорошие результаты экологического воспитания и обучения детей, развивает ключевые компетентности обучающихся, подготовку их к реальным условиям жизнедеятельности.

Литература

1. Зверев И.Д. Организация экологического образования в школе. М., 1990.-183 с.
2. Краснова, Т. И. Использование метода проектов в экологическом образовании: материалы международной научно-практической конференции. — Минск, 2006. - 485 с.
3. Мирошкина М. Учимся создавать социально значимые проекты / М. Мирошкина, Е. Варанкина // Нар.образование. – 2006. – № 3. – С. 141–144; Воспитат. работа в шк. – 2006. – №2. – 99 с.
4. Словарь психолого-педагогических понятий: справочное пособие для студентов всех специальностей очной и заочной форм обучения / авт.-сост. Т. Г. Каленникова, А. Р. Борисевич. – Минск: БГТУ, 2007. – 68 с.

**Салманова Сабина Матлабовна, педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»
г. Набережные Челны**

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ «ЗЕЛЕНый ДОМ»

Природа – это могущественный источник, из которого ребенок черпает много знаний, впечатлений и опыта. К.Д. Ушинский писал: «А воля, а простор, прекрасные окрестности городка, а эти душистые овраги и полыхающие поля, а розовая весна и золотая осень не были нашими воспитателями? Зовите меня варваром в педагогике, но я вынес из впечатлений моей жизни глубокое убеждение, что прекрасный ландшафт имеет такое огромное воспитательное значение в развитие молодой души, с которой трудно соперничать влиянию педагога»

В своей педагогической практике я использую различные формы работы по экологическому воспитанию учащихся, одними из которых являются интерактивные экологические мероприятия и исследовательская деятельность обучающихся. При подготовке к занятиям я предлагаю обучающимся самостоятельно готовить различные доклады на интересные темы, при этом каждый ученик на свое усмотрение решает, в какой форме он будет готовить тот или иной доклад. Данное задание учащихся выполняют с удовольствием, я чувствую, что этот процесс им очень нравится.

В процессе интерактивных экологических мероприятий часто провожу различные игры: «Своя игра», «Знатоки экологии», решаем ребусы о животных, растениях. Принимаем активное участие в разных экологических акциях и операциях, таких как «Птичья столовая», «Дни наблюдения птиц». «Елочка». Участвуя в практических мероприятиях, дети учатся правильно кормить птиц, бережно относиться к окружающей среде.

Работая с учащимися младших классов, наблюдаю насколько дети в этом возрасте любознательны, а их воображение не имеет границ, поэтому наши занятия всегда проходят в творческой атмосфере. Ребята всегда предлагают различные темы

для исследовательских работ, в процессе обсуждения мы выбираем темы, наиболее актуальные на сегодняшний день. На занятиях мы учимся определять испорченные продукты или нет, и в каких условиях нужно хранить каждый из видов продуктов. Также я довольно часто сталкиваюсь с проблемой, когда у детей в раннем возрасте наблюдалось искривление позвоночника, с которым им приходилось несколько лет бороться. Это довольно распространенная проблема у учащихся. Поэтому я уделяю большое внимание здоровью детей, используя здоровьесберегающие технологии. В одной из исследовательских работ мы изучали методы профилактических работ для укрепления позвоночника, как следует и не следует сидеть за столом и партой, какой массы груз можно нести по нормативам и как именно следует нести его.

Нами были подготовлены несколько работ, которые успешно представлены на конференциях муниципального, регионального и республиканского уровнях. Ежегодно мои ученики занимают призовые места в таких конференциях и фестивалях, как «Юннат», «Природа и мы», «Младший школьник в научном поиске», «На крыле науки», «В мире знаний». Это такие исследовательские работы как «Плесень на продукте питания – результат хранения», «Здоровый позвоночник – залог здоровья», «Определение кислотности и жесткости воды из разных источников» и другие.

Наша деятельность не ограничивалась лишь участием в конференциях. Помимо этого, мы часто делились своими знаниями с учениками других классов, выступаем перед ними со своими работами, презентациями на классных часах.

В наших планах есть еще несколько идей, которые нам предстоит реализовать в среднем и старшем звеньях.

**Самигуллина Лилия Рашитовна, учитель географии
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №13»
г. Набережные Челны**

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО КРУЖКА

Любить природу – великое чувство. Оно помогает человеку стать, великодушнее, ответственнее, справедливее.

Дети часто слышат о том, что природу нужно беречь. Но что стоит за этими, давно ставшими привычными фразами? Как научить ребёнка любить природу, бережно и внимательно относиться к окружающей среде?

В школе был образован экологический кружок «Эколучики» для учащихся 1-4 классов.

В своей работе мы поставили перед собой такие цели:

1. Воспитание экологической культуры;
2. Вооружение учащихся навыками экологически грамотного поведения в природе;
3. Формирование экологических знаний учащихся.

Организация работы кружка строится на двух важнейших принципах: краеведческом, экологическом.

Ведущим принципом является краеведческий. Этот принцип позволяет строить занятия на основе окружающей среде ребенка. Принцип экологической направленности помогает формировать экологическую культуру и реализуется через схему: знания о природе и практические умения по её охране. При ведущей роли наглядно-иллюстративного метода особую роль занимают экскурсии и прогулки с заданиями.

Цель кружковой деятельности – установить грамотные взаимоотношения с природой, самим собой, со всем живым как главной ценностью на Земле.

Для решения этой цели регулярно проводятся занятия экологической направленности, индивидуальные и групповые беседы с учащимися, нацеленные на выявление экологических знаний и умений; проводятся анкетирования,

тестирования для выяснения уровня сформированности экологического отношения к природе.

Чтобы было легче формировать представление об уникальности природы, повысить интерес детей к экологическим проблемам мы с ребятами каждый месяц проводим «День экологической сказки», где ребята составляют сказки о природе с решением каких-то проблем. В школьном уголке есть место, где мы вместе подбираем материал для кроссвордов и загадок. Проводим в системе выставки рисунков «Золотая осень», «Лесная красавица», «Растения нашего края» и т.п. На занятиях проводится много экологических игр, где дети охотнее идут на контакт с природой.

Каждую осень у нас открывается мастерская «Птичья столовая». Ребята при помощи родителей и учителя технологии изготавливают кормушки, которые мы вместе развешиваем возле домов учеников, на пришкольном участке. Обязательно в конце недели на пришкольной территории кормим птиц. Кружок ещё молодой, но уже очень заметен результат работы.

Я считаю, что если постоянно с ребятами начального блока затрагивать экологические проблемы и рассматривать экологические ситуации, то дети вырастут настоящими хозяевами нашей Земли, а не просто будут на этой самой Земле существовать.

Литература

1. Воронков Н.А. Основы общей экологии. Пособие для учителей. - М.: Агар, 1999. - 96 с.
2. Чубик М.П. Введение в экологию человека: учебное пособие. – Томск: Изд-во ТПУ, 2006. – 147 с.

**Солодянкина Татьяна Васильевна. учитель географии
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №21»,
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «Детский эколого-биологический центр №4»
г. Набережные Челны**

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Сегодня общепринято, что будущее нашего поколения во многом зависит от судьбы его образования. Кризис образования во многом связан с тем “нравственным вакуумом”, в котором оказалось новое поколение. В условиях, когда старые ценности и идеалы утеряны, а новые не сформированы, необходимо сформировать у подрастающего поколения высокий уровень самосознания, базирующийся на прочном фундаменте культуры. Это требует от учебных предметов усиления духовной составляющей.

Актуальность поликультурного воспитания обусловлена прежде всего следующими факторами:

- необходимостью признания ценности каждой из самобытных культур народов России, Татарстана и создания достойных условий для их изучения и развития;
- потребностью в восстановлении традиционной отечественной ценностно-нормативной системы общественной жизни;
- ростом национального самосознания народов России и, связанного с этим, интереса к своим культурно-историческим и национально-культурным традициям;
- недостаточным уровнем реализации в школах задач приобщения школьников к национально-культурным традициям русского народа, других народов России, а также к этнокультурному наследию зарубежных стран.

Поликультурное воспитание – составной элемент мировоззрения человека, способ формирования открытой, понимающей и принимающей позиции человека при общении с разными культурами, формирование отношения к своему народу, другим народам с помощью доступных общему пониманию средств материальной и

духовной культуры. Уважение и утверждение культурных различий - высокий уровень поликультурного образования для детей и взрослых. Лучше всего человек утверждает себя и свою идентичность в процессе деятельности, когда учитель и ученик понимают необходимость активной позиции.

Виды поликультурных ценностей:

1. Социально-общественные.
2. Природа и экология.
3. Традиции, обычаи, обряды.
4. Религия.
5. Искусство.
6. Политика.
7. Общая культура.

Поликультура – это проявление общей культуры человека во всём её многообразии. Главное для поликультуры – это уважение, знание и ориентация учащихся на общечеловеческие ценности. Сегодня так важно найти эффективные механизмы воспитания учащейся молодёжи в духе терпимости, уважения прав людей всех рас и народов, понимания и уважения других культур, способности жить в мире и согласии с людьми разных национальностей и вероисповеданий.

Уроки географии, как и внеурочная деятельность, дают широкий круг возможностей для активного поликультурного воспитания школьников, особенно актуального в современном многоликом мире. Предмет "География Татарстана" представляет определенную систему знаний, ценностей и способов деятельности, обеспечивает развитие понимания, и принятие учащимися другой культуры, то есть религии, языка, традиции. Носителями культуры являются коллективы людей (этноты). Каждый из которых имеет свои неповторимые стереотипы и нормы поведения.

Урочная работа, предполагающая изучение учащимися национально-регионального и страноведческого содержания образования, построена на основе единства общечеловеческих и этнокультурных ценностей.

Религиозные и национальные различия породили большинство крупных политических конфликтов в истории человечества. Демонстрация карты "Горячие точки планеты" и объяснение возникновения очагов напряженности приводят учащихся к пониманию серьезности проблемы. Для современного человека, связан он профессионально с туризмом или нет, важны не только знания географии как таковой - особенности природы, но и культуры стран мира (особенности верований, традиций). Так для общества Татарстана.

Варианты поликультурного воспитания на уроках географии Татарстана.

Практически на всех уроках курса географии Татарстана в 8-9 классах можно проводить поликультурное воспитание учащихся. Причём как эпизодически, среди выполнения других целей и задач, так и потратив на это весь урок или внеклассное мероприятие.

Предлагаю несколько вариантов:

- Путешествия по городам Татарстана.
- Путешествия по городам Казань, Елабуга и т.д. Это возможно так, как в 9 классе при изучении тем «Население и города» региона об этом и должна идти речь. Формы проведения могут быть самые разнообразные: урок-конференция, урок-презентация проектов, урок-защита рефератов, урок-ролевая игра и т.п. Обычно учащиеся получают опережающие задания и ведут самостоятельный поиск материалов об истории, достопримечательностях и современной жизни городов.
- Путешествие по Национальному парку «Нижняя Кама».
- Тема «Население России» 8-9 классы. Изучаем обряды и обычаи разных народов Татарстана.

Урок-ролевая игра «Ярмарка» - это урок или внеклассное мероприятие посвящается знакомству и изучению народных промыслов Татарстана, так как понимание природы, истории, традиций страны наиболее полно раскрывается через знакомство с народными промыслами. На ярмарку прибыли торговцы, представители самых разнообразных промыслов и рекламируют свой товар, хозяйка

ярмарки и гости, а также скоморохи-зазывалы приглашают зрителей в увлекательное путешествие.

В конце таких мероприятий можно предложить всем участникам заполнить рефлексивные листы (анкеты): Какие чувства и мысли вызывают у Вас изделия художественных народных промыслов?

С огромным интересом и воодушевлением проходят встречи с туристами Татарстана. Ребята слушали, раскрыв рты известных казанских путешественников, членов туристско-спортивного союза России Владимира Баранова и Ильдара Замалетдинова. Владимир Баранов в 2006-м году на велосипеде доехал до Китая по северной ветке великого Шелкового пути. А Ильдар сделал пешеходное паломничество в Мекку через Казахстан, Турцию, Саудовскую Аравию и Эмираты. Путешествие он совершил в составе команды СНГ в Марше Мира и Согласия «Нур Жолы» 2009-м году. Они преодолели больше 4,5 тысяч километров. На это ушло почти семь месяцев.

В полиэтнической среде особенно необходимо тесное сотрудничество семьи и школы. Программа поликультурного воспитания предусматривает разработку и реализацию мероприятий по повышению социальной роли семьи в поликультурном воспитании детей, поскольку именно семья, являясь источником традиций, дает ребенку важный опыт взаимодействий с людьми, в ней он учится общаться, учится слушать и уважать мнение других, терпеливо и бережно относиться к своим близким. В освоении опыта конструктивного общения большое значение имеет личный пример родителей и родственников. В последние два года школа претерпевает позитивные изменения с созданием Управляющего совета, который решает задачи стратегического управления школой. Он стал центром взаимодействия исполнителя (школы), заказчика (родители) и потребителя (обучающиеся). С получением права на управление школой всеми участниками образовательного процесса происходит улучшение материально-технической базы школы, поддержка талантливых детей и педагогов, участвующих в конкурсах регионального и всероссийского уровня.

Обращение к народной педагогике способствует сохранению своеобразия национальной системы воспитания, ментальности личности от неоправданного разрушения и позволяет избежать ошибок современного воспитания.

Мы все понимаем, что только формирование личности, умеющей жить в мире и согласии с представителями разных национальностей, приведет к сохранению дружбы, доверия, согласия и стабильности в нашем общем доме.

Таким образом, можно сказать, что поликультура – это все ценности человечества, которые необходимо изучать, знать и применять на практике, и поликультурное образование несет в себе терапевтический эффект. Оно не только повышает активность учащихся, но и предает уроку иное эмоциональное содержание, которое, надеюсь, останется в памяти и во взрослой жизни.

Литература.

1. Закон РФ «Об образовании». - М.: Юрист, 1992.
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2001 г. № 122 «Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы».
3. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе (2001-2005 годы) // Народное образование. 2002. №1.
4. Абсалямова А.Г., Горбачева Ю.С. Этика межнационального общения детей в поликультурной среде. Уфа: Башк.кн. изд-во, 1997.
5. Аль Акур Сами Мухамед. Особенности структур интегральной индивидуальности у экстравертированных и интровертированных студентов гуманитарного вуза. Автореф. дис.канд. пед.наук.-Ставрополь, 1999.

**Ситдикова Айгуль Рафисовна, педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Детский эколого-биологический центр»
Елабужский муниципальный район РТ, г. Елабуга**

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ

Человек стал человеком только тогда, когда увидел красоту вечерней зари и облачков, плывущих в голубом небе, услышал пение соловья и пережил восхищение красотой пространства. С тех пор мысль и красота идут рядом, вознося и возвеличивая человека. Но это облагораживание требует больших воспитательных возможностей». Так писал В.А.Сухомлинский.

В условиях экологического кризиса становится актуальным вопрос развития и совершенствования экологического воспитания учащихся в соответствии с потребностями личности и общества.

Цель экологического воспитания - формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания. Это предполагает соблюдение нравственных и экологических принципов природопользования и пропаганду идей его оптимизации, активную деятельность по изучению и охране природы своей местности.

Цель экологического воспитания достигается по мере решения задач:

1. образовательных – формирование системы знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения;
2. воспитательных – формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;
3. развивающих – развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности; развитие стремление к активной деятельности по охране окружающей среды: интеллектуального (способности к анализу экологических ситуаций), эмоционального (отношение к природе как к универсальной ценности), нравственного (ответственности).

Содержание экологического воспитания усваивается воспитанниками в их различной деятельности. Каждая из форм организации учебного процесса стимулирует разные виды познавательной деятельности учащихся: самостоятельная работа с различными источниками информации позволяет накопить фактический материал, раскрыть сущность проблемы; игра формирует опыт принятия целесообразных решений, творческие способности, позволяет внести реальный вклад в изучение и сохранение местных экосистем, пропаганду ценных идей.

Некоторые исследователи выделяют такую классификацию методов экологического воспитания: 1. Методы формирования сознания: (убеждение, упражнение, пример) 2. Методы формирования положительного опыта поведения в процессе жизнедеятельности: (переживание, самоанализ, осознание) 3. Методы поощрения и наказания: (деловые игры, тренинги и др.) Содержание экологического воспитания усваивается учащимися в их различной деятельности.

Особая роль отводится игровой форме организации работы с детьми младшего школьного возраста, т. к. ведущим видом деятельности для них является игра. Игры настольно-печатного происхождения помогают систематизировать знания о растениях, явлениях неживой природы, животных: «Найди детеныша»; «Где чей домик?»; «Изменения в природе в каждое время года»; «С какого дерева листик»; «Чей это след». Игры словесного содержания помогают закреплять свойства и признаки предметов окружающего мира: «Угадайте животное», «Угадай по описанию дерево», «Съедобное – несъедобное», «Угадай птицу », «Найди лишнее?». Их можно использовать в различных режимных моментах, организовать самостоятельную деятельность детей. Подвижные игры помогают закрепить знания о животных, подражать их повадкам и образу жизни.

Эколого-дидактические игры можно разделить на два типа:

1. Дидактические игры для обогащения экологических знаний о разнообразии природных объектов, о растениях и животных как живых организмах, о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, о человеке как части природы.

К этому типу можно отнести лото о съедобных и несъедобных грибах и правила их сбора, о перелетных и зимующих птицах и необходимости помощи им со стороны людей, экологическое домино, экологические викторины и прочее.

Приведу описание игры «Паутина жизни», целью которой является убеждение обучающимся в существовании экологических связей в природе. Играющие становятся в круг. У каждого ребенка табличка с названием того или иного объекта природы: дуб, жук-короед, воробей, лиса, воздух, вода, Солнце. Один из ребят берет в руки клубок толстых ниток и называет растение или животное, например, «Дуб». Ведущий задает всем вопрос: «Кто питается древесиной дуба?» Дети отвечают: «Жук-короед». Ребенок с табличкой «Дуб» передает клубок ниток тому, кто сказал «Жук-короед», оставив в руках его конец. Ведущий задает следующий вопрос: «Что необходимо жуку для жизни?» Возможный ответ: «Солнечный свет и тепло». Клубок перемещается к игроку с табличкой «Солнце». Веревка оказывается натянутой уже между тремя играющими, представляющими дуб, жука, Солнце. Следующий вопрос: «Кто еще нуждается в солнечном тепле и свете?». Клубок передается играющему, первым поднявшему руку. К концу игры благодаря «путешествию» клубка из рук в руки в центре круга окажется «паутина», символизирующая разнообразные и многочисленные связи между компонентами природы.

2. Игры, формирующие отношение к природе, исключают равнодушие и безразличие; способствуют приобретению игроками нравственно-оценочного опыта поведения в природе. Чувство уважения к растениям и животным, осознание ответственности к проявлениям любой формы жизни закладывается в ходе такой игры, как «Здравствуй, одуванчик!». Во время экскурсии или прогулки педагог предлагает детям найти этот цветок и «поговорить» с ним: задать вопросы, ответить за одуванчик, сделать ему комплимент, описать свое отношение к нему. Вместо одуванчика может быть любое растение или животное. Целью другой экологической игры «Поможем природе» является формирование у обучающихся сознания того, что каждый человек на своем месте может и должен охранять природу. Играющие встают в хоровод. Каждый ребенок при помощи той или иной атрибутики

представляет какую-то конкретную профессию. Педагог-ведущий обращается к ним со словами: «Итак, вы стали взрослыми и работаете водителем, врачом, библиотекарем, продавцом (перечисляются все задействованные профессии). Каждый из вас должен сказать, какую помощь как представитель своей профессии он может оказать природе». Ребята обдумывают и сообщают свой вариант помощи природе, но не повторяют то, что сказал предыдущий игрок, представлявший эту профессию. «Водитель», например, сообщает что не будет мыть машину на берегу реки; «библиотекарь» сделает выставку книг об охране природы, «врач» расскажет детям о вреде курения (человек ведь тоже часть природы) и т.д. Использование дидактических игр экологического содержания будет в доступной и привлекательной форме способствовать расширению у детей представлений о взаимосвязях в природе, природы и человека, воспитанию эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, выработке навыков культуры поведения. В целом, названные факторы делают эколого-дидактические игры незаменимыми в плане становления экологической культуры обучающихся в системе дополнительного образования

Литература

1. <https://kopilkaurokov.ru/>
2. Дополнительное образование. Журнал. 2015г. №7
3. Зарипова М. Д. Формы и методы экологического воспитания учащихся // Молодой ученый. — 2014. — №1. — С. 524-525. — URL <https://moluch.ru/archive/60/8659/>
4. Ясвин В.А. Формирование экологической культуры. – М.: Смысл, 2004. 195с.

**Хаматова Гелюся Ильгизаровна, учитель начальных классов
первой квалификационной категории
МБОУ «Гимназия № 29» г. Набережные Челны**

РОЛЬ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования задает определённые результаты на выходе из начальной школы.

Новая модель образования предполагает активную творческую деятельность учащихся. Проектный метод как нельзя лучше отвечает требованиям, предъявляемым к организации обучения в «новой школе».

Проектная деятельность позволяет раскрыть индивидуальные особенности учеников и дает возможность младшим школьникам попробовать свои силы и возможности, приложить свои знания, и показать достигнутый результат.

Организация проектной деятельности в начальных классах специфична и требует соблюдения некоторых условий:

1. Проекты должны быть посильны ребёнку. Чем меньше ребёнок – тем проще проект.
2. Максимально возможное дидактическое, информационное и материальное обеспечение проектной деятельности прямо в школе.
3. Детям младшего школьного возраста необходима помощь взрослого на всех этапах работы над проектом.

Поэтому на одном из родительских собраний я решила познакомить сначала родителей, что же такое проектно-исследовательская деятельность. Какие требования предъявляет ФГОС в начальной школе. Чтобы они узнали это с точки зрения участника. Провели мастер класс. Где они работали в группах. Были поставлены задачи воспитательного характера:

1. Какими они хотят видеть своих детей в будущем;
2. Как они могут в этом помочь.

Они творчески к этому подошли, и каждая группа защитила свой мини проект. Надо заметить, самое содержательное выступление было в группе у пап.

В начальной школе самое главное это сотрудничество "Ученик - Учитель - Родитель". Проектная деятельность дала новый импульс такому содружеству.

Мы занимаемся проектной деятельностью по всем предметам, подробно я остановлюсь только на предмете окружающего мира.

Проектная деятельность при изучении курса "Окружающий мир" в начальной школе имеет большинстве случаев краткосрочный характер, что обусловлено психологическими и возрастными особенностями младших школьников.

Темы проектов "Лес-наше богатство", "Деревенский двор", "Аквариум", "Родной город", "Почему голубь - птица мира", "Красная книга", «Природа», "Страны мира", «Наша Вселенная», «Планета Земля» воспитывают чувство патриотизма и любви к природе.

Конечно, только за время 1 урока сделать проектную работу невозможно, даже если это мини проект. Поэтому мы занимаемся проектной деятельностью и во время группы продленного дня. Совместно завершаем работу и проводим защиту проектов. Длительность выполнения учебного проекта или исследования в 1-2 классе целесообразно ограничить 1-2 неделями. Важно, чтобы проекты не были долгосрочными, так как сложно длительное время удержать интерес к проекту. В 3 - 4 классе их продолжительность можно увеличить от 1 до 2 месяцев.

Много проектов мы с младшими школьниками проводим во внеурочное время.

В январе у нас был проект «Покормите птиц зимой». Первый этап проекта – это знакомство с разными видами птиц. Второй этап - сделать кормушки птицам. Целью проекта было ознакомление с пернатыми друзьями и помощь им в зимнюю стужу. Информацию ребята собирали сами и сами же предложили сделать кормушки.

В течение всего учебного года, мы работаем над проектом «Мы и природа». Этот проект включает в себя сотрудничество с центром здоровья «Танар». Раз в месяц мы, ученики и родители, вместе с Зотовым А.Н ходим в лес. Таким образом, родители тоже включились в этот проект. В разное время года ученики наблюдают за живой и неживой природой.

Актуальность проекта:

Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина 2017 год объявлен годом Экологии в России.

Россия - самая богатая лесом страна мира. Лес имеет огромное значение для всей планеты, ведь он выполняет несколько важнейших функций: влияет на климат, состояние поверхностных и подземных вод, на образование почвы. Лес является источником материальных благ. Уничтожение лесов - одна из серьезных причин изменения климата Земли и соответственно условий существования человека на ней.

Цель проекта:

Донести до сознания детей, что лес – наше богатство. Понять то, что человек и природа не могут существовать друг без друга. Воспитать желание беречь и охранять родную природу.

Задачи проекта:

- Расширить знания о лесе, и его роли в природе и жизни человека.
- Научить ценить лес, а также всё, что он дает для обеспечения комфортной жизни человека.
- Выявить причины и последствия сокращения лесов.
- Формировать бережное отношение к природе, побуждать желание охранять её от разрушений, а при необходимости восстанавливать.

В одном из наших походов в лес мы с учениками познакомились с «лесным человеком», который круглый год живёт в лесу, и он посадил много саженцев пихты в нашем Боровецком лесу.

И так как в год Экологии была поставлена задача восстановить 800 тысяч гектар лесов, и в акции "Всероссийский день посадки леса" поучаствовали свыше 4 млн. человек, которые высадили примерно 50 млн. деревьев на участке 15 тыс. гектар.

Мы с учениками 3 В класса тоже решили принять участие в этом событии и посадить деревья.

Было принято решение посадить саженцы сосны на садовых участках. Конечно же, в этом помогли их родители. Сначала подробно познакомились этапами процесса пересадки саженцев:

1. Выбрать саженцы для выкапывания.
2. Аккуратно выкопать саженцы, стараясь не оголять корни.
3. Саженцы вместе с грунтом бережно положить в большие ведра.
4. Привезти саженцы на участок.
5. Выбрать место для посадки и выкопать яму, соответствующую земляному кому саженца.
6. Аккуратно вынуть из ведра саженец с комом земли и положить в ямку.
7. Оставшиеся свободные промежутки вокруг саженца засыпать землей и слегка утрамбовать.
8. После посадки саженцев необходимо их поливать, но мы этого не сделали, так как почва была достаточно влажной и таял мокрый первый снег.

Мы были очень рады тому, что посадили эти прекрасные сосны. В ходе этого проекта ученики поняли насколько лес ценный для природы и человечества, и то, что мы должны научиться уважать лес, бережно относиться к его продуктам: деревьям, травам, животным, птицам.

Без лесов жизнь на Земле не сможет существовать. Каждый человек может внести свой вклад в сохранение лесных ресурсов, посадив самостоятельно хотя бы одно дерево, собирая и сдавая макулатуру, бережно используя дары леса.

Литература

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Лес> - Википедия
2. <http://wood-prom.ru/> - Лесная промышленность
3. <http://forestforum.ru/> - Лесной форум Гринпис России
4. <http://ecoyear.ru> - сайт посвященный году Экологии в России.

